

L'ASSESSORE REGIONALE MOLINARO: «EVENTO DI QUALITÀ PER FAMIGLIE E BAMBINI»

Il cinema archeologico sbarca ad Aquileia

Prima edizione di un festival a tema allestito dalla Fondazione per l'estate

AQUILEIA Per l'estate 2010 la Fondazione Aquileia punta al cinema archeologico internazionale. Inscenando, per la prima volta in regione, una kermesse di settore interamente dedicata al grande schermo, con un programma selezionato dai curatori della XXI edizione Rassegna internazionale del Cinema archeologico di Rovereto.

Al loro fianco, gli esperti della rivista "Archeologia Viva", per dare il via alla prima edizione di "Aquileia Film Festival". Alla pellicola più gradita al pubblico sarà assegnato il Premio Aquileia: una riproduzione di un mosaico romano realizzato dalla Scuola mosaicisti del Friuli.

Naturalmente l'archeologia sarà il leit motiv della rassegna, con proiezioni all'aperto, nella cornice d'eccezione di piazza Capitolo. Il programma, con inizio alle 21, comprende sei film di produzione recente che spazieranno dai misteri della Piramide di Cheope ai miti dell'antica Grecia, dai segreti del Partenone alle piste del sale in Dancalia.



Roberto Molinaro

Il curatore della rassegna è Dario Di Blasi, direttore del Festival di Rovereto, mentre Piero Pruneti, direttore di Archeologia Viva, modererà i dibattiti in programma nel corso delle tre serate. Si parte mercoledì 28 luglio con "Il Diluvio: mito o verità?", 43 minuti girati dal regista tedesco

Martin Papirowski. Poi sarà la volta di "Nemi, il mistero sommerso del lago", 52 minuti per la regia italiana di Massimo My. Il giorno successivo, giovedì 29, sul grande schermo verrà proiettato "Cheope rivelato", 52 minuti firmati dal regista francese Florence Tran. Poi lo sguardo dell'austriaco Michael Schlamberger, che propone altri 52 minuti de "Il giardino degli Dei".

Venerdì 30 luglio saranno invece 78 i minuti che si è preso il francese Gary Glasman per raccontare "I segreti del Partenone". Di seguito si torna al cinema italiano, con "Dancalia...la pista del sale", 30 minuti diretti dal regista Alex Dardani. Ma sono altre tre le iniziative gratuite che la Fondazione Aquileia ha pensato per promuovere il turismo culturale. «Eventi di qualità, realizzati in collaborazione con le istituzioni culturali regionali e rivolti a un target molto ampio, fatto di appassionati, famiglie e bambini».

Questo il commento dell'assessore regionale alla Cultura, Roberto Molinaro, nel cor-

so della presentazione ufficiale del programma, che si è tenuta ieri mattina nel palazzo della Regione di Udine. Sette gli appuntamenti, distribuiti da luglio a settembre, per "Aquileia si scopre", con la collaborazione della Soprintendenza per i Beni Archeologici e delle Università di Padova, Trieste e Udine. Una full-immersion nella storia di Aquileia con visite guidate alla Basilica, ai musei e ai nuovi scavi. Sabato 28 e domenica 29 agosto, in collaborazione con l'Immaginario Scientifico di Grignano torna poi "Aquileia Lab", laboratori didattici ispirati alla vita degli antichi romani, dedicati ai bambini dai tre ai dieci anni.

E nello stesso week end torna "Aquileia Puppet Festival" con spettacoli di burattini e teatro di figura del circuito Alpe Adria Puppet Festival. Per informazioni e prenotazioni: Aquileia Lab, ufficiostampa@fondazioneaquileia.it o 347 5422876; Aquileia si scopre, visita.aquileia@gmail.com o 393 1159198 dalle 8 alle 10 e dalle 15 alle 18.

Elena Placitelli