

Concorso Seghizzi, apertura dedicata al canto cameristico

Sta per partire il 13° concorso internazionale di canto cameristico "C. A. Seghizzi", che si svolgerà dal 3 al 5 luglio 2007 e verrà subito seguito, come da anni accade, dal Concorso internazionale di canto corale, ormai giunto alla sua 46ª edizione. La manifestazione, a cui Gorizia è ben abituata, è sempre molto attesa dagli intenditori, in quanto i due concorsi sono caratterizzati da un'alta qualità artistica. Ma la novità di quest'anno sta nello sforzo di avvicinamento al territorio che l'Associazione "C. A. Seghizzi" ha voluto mettere in atto. Venerdì 6 luglio ci sarà un ricevimento di tutti i cori e di tutte le rappresentanze italiane ed estere nel parco del mu-

nicipio con le autorità comunali: un modo festoso e amichevole di condividere il piacere della musica e del canto. Inoltre, accanto alle note categorie della polifonia storica e monografica e dei repertori obbligatori di musica contemporanea, e di musica popolare leggera, i cittadini di Gorizia saranno invitati, sabato 7 luglio, alle 11, ad assistere a una nuova iniziativa: gli "aperitivi musicali". Si tratta di brevi esibizioni all'interno della città (corte Bratina, parco del municipio e Biblioteca statale isontina)

che serviranno per avvicinare alla cittadinanza i gruppi del concorso corale. Ulteriore elemento caratterizzante dell'edizione corale Seghizzi 2007 è rappresentato dall'ampio circuito concertistico di Seghizzinregione, con ben quattordici appuntamenti corali distribuiti nelle province di Gorizia, Udine e Pordenone.

Anche quest'anno l'Auditorium della cultura friulana sarà il fulcro delle attività, in particolare nelle due serate della premiazione: la prima giovedì 5 luglio alle 21 con i

cori vincitori nella sezione a programma libero e dei cantanti del concorso di canto solistico; la seconda domenica 8 luglio alle ore 21 con la premiazione e il concerto di gala dei vincitori delle più importanti categorie in concorso.

Un ultimo elemento caratterizzante il Seghizzi 2007 è la categoria speciale del Concorso solistico dedicata alle musiche del compositore americano George Gershwin. Queste esecuzioni si potranno ascoltare nella giornata di mercoledì 4 luglio nella sala minore del Centro Bra-

tuz.

Come ha fatto notare il professor Montiglio, presidente dell'associazione, nella realizzazione delle manifestazioni risulta sempre fondamentale il contributo della Regione Friuli Venezia Giulia, così come è importante il legame instaurato con il Comune e l'assessore alla Cultura Devetag, che ha auspicato «la necessità di una nuova sinergia tra associazioni e istituzioni» per dare nuovo sviluppo culturale ed economico alla città. È fondamentale inoltre il contributo dell'Università: infatti sono gli studenti tirocinanti di Relazioni pubbliche a mandare avanti la macchina organizzativa delle manifestazioni.