

E Gorizia restaura un film perduto di Enrico Chierici

Ritorna alla luce grazie al restauro dei Laboratori cinematografici dell'Università di Udine il film inedito «Da Bologna a Stalino.

Documentario sul viaggio del convoglio n. 1» sulla spedizione dell'esercito italiano in Russia, realizzato dal fotografo e cineamatore genovese Enrico Chierici nel 1942.

L'equipe dei Laboratori Crea e La Camera Ottica del corso di laurea Dams dell'Ateneo friulano a Gorizia, ha recuperato il film che documenta il viaggio partito da Bologna il 9 giugno 1942 e giunto a Stalino e a Makejenka (Ucraina) il 22 giugno, coprendo una distanza di circa 3.500 chilometri attraverso Austria, Germania, Polonia, Bielorussia e Ucraina. L'autore del film, realizzato per la terza Sezione

fotografi-Comando ottava Armata, è il sottotenente Enrico Chierici (1914-2001) che prestò servizio nell'esercito italiano presso il Genio fotografi. La pellicola fa parte del Fondo Fratelli Chierici conservato dall'Archivio Nazionale del Film di Famiglia. Il film sarà presentato in anteprima oggi al Festival Il Cinema Ritrovato di Bologna. L'equipe composta da Mirco Santi e Gianandrea Sasso dei Laboratori Cinema del Dams, affiancati dagli studenti Antonio Crosa e Claudio Santancini, ha lavorato inizialmente al restauro tecnico dell'opera, girata in un formato ridotto e obsoleto.