

## Due serate in castello a Udine con il soprano Eteri Gvazava

*Canterà Lieder sul tema "Oriente & Occidente"*

**UDINE.** Sotto il segno del Teatro Nuovo e del Dipartimento di lingue e letterature germaniche dell'ateneo udinese, domani e mercoledì, alle 20.45, il castello ospiterà *Oriente & Occidente*: due serate-concerto nelle quali il celebre soprano siberiano Eteri Gvazava canterà una serie di *Lieder* ispirati al *Divan occidentale orientale* di Goethe (primo appuntamento) e a poesie del persiano Hafiz, di Friedrich Rückert e August von Platen (secondo appuntamento). I due preziosi appuntamenti, che impegneranno anche l'americano Peter Nelson al pianoforte, saranno introdotti dal professor Luigi Reitani e fanno parte di un ampio progetto accademico dedicato a

*L'orientalismo nella cultura tedesca.* Eteri Gvazava è nata a Omsk (Siberia) e, dopo gli studi al Conservatorio di Novosibirsk, si è perfezionata alla *Bachakademie* di Stuttgart diplomandosi alla Scuola Superiore di Musica di Karlsruhe. All'indomani della morte di Giorgio Strehler, il *Così fan tutte* tenacemente voluto dal grande regista per inaugurare il suo Nuovo Piccolo Teatro di Milano ha poi segnato l'inizio fulmineo della sua carriera, imponendo la giovane Eteri all'attenzione della critica internazionale. Un successo di pubblico senza pari (43 recite tra gennaio e marzo 1998) per uno spettacolo di enorme risonanza, registrato dalla radio e tele-

Il soprano siberiano Eteri Gvazava, attesa a Udine per due serate, domani e mercoledì, in castello



visione italiana, ripreso in tournée in altri teatri italiani, in Francia, Spagna, Germania e Giappone.

Peter Nelson è nato a Boston, dove ha intrapreso gli studi musicali continuando la formazione all'*Oberlin College* (Ohio) e alla *Hochschule für Musik* di Francoforte. Grande il

suo gusto per la musica da camera (e, particolarmente, per la letteratura vocale), diventa il suo *focus* musicale dopo gli esordi come solista con orchestra. Attualmente è titolare della cattedra di pianoforte e interpretazione vocale, nonché vicerettore, alla *Hochschule für Musik* di Trossingen.