

## “Produrre visioni”, seminario all’Università Sarà momento di confronto con gli esperti

Il corso di laurea in Scienze e tecnologie multimediali dell’Università di Udine a Pordenone organizza un seminario di studio dedicato al tema “Visual Vision” e coordinato da Antonella Varesano che si terrà domani alle 9.30 nel Centro polifunzionale di via Prasecco. La giornata rappresenta il culmine di una tre giorni che si inserisce nell’ambito del progetto di ricerca avviato dal polo pordenonese in collaborazione con Moroso spa e sarà un’ocasio-

ne di scambio e incontro con artisti e professionisti della visual art che esporranno i loro lavori. Interverranno il grafico Giorgio Camuffo, direttore del corso di laurea specialistica in comunicazioni visive multimediali allo Iuav di Venezia, l’esperto in project development e media design Paul Weihs, direttore di Media Company, l’artista e visual designer Paolo Aztori, direttore del master in Digital environment design della Nuova Accademia di Belle ar-

ti di Milano.

Come sottolinea Antonella Varesano «l’idea di mettere vis a vis vari modi di “produrre visioni”, ovvero quella online dei graphic designer, quella installativa dei visual designer e quella cartacea di grafici e fotografi, è lo scopo di questo breve seminario». Come si fa a stimolare visioni nel pubblico creando progetti visivi sensibili? Gli incontri del seminario intendono stimolare negli studenti nuovi punti di vista.