

AMICI DELLA MUSICA

Domani Angela Hewitt: ecco la “Signora Bach”

Concerto-evento domani, alle 20.30, al palamostre: l'ultimo appuntamento del cartellone 2010-2011 degli Amici della musica ci propone un recital della più acclamata interprete bachiana di questi anni: la pianista canadese Angela Hewitt.

Alla tastiera del prezioso strumento messole a disposizione dall'ingegner Paolo Fazioli, suo grande amico, Angela interpreterà la *Suite francese numero 4 in mi bemolle maggiore BWV 815*, *Quattro Duetti BWV 802-805*, la *Suite francese numero 6 in mi maggiore BWV 817*, le *Invenzioni a tre voci BWV 787-801* e la *Suite francese numero 5 in sol maggiore BWV 816*.

Angela Hewitt è un'artista fenomenale che negli ultimi anni si è contraddistinta sulla scena internazionale anche grazie alle sue superbe registrazioni per la casa discografica Hyperion. Il suo progetto decennale di registrare tutte le opere principali per tastiera di Bach (completato nel 2005) è stato descritto come «una delle glorie discografiche di tutti i tempi» e ha vinto numerosi premi. Angela è stata descritta come «la più grande interprete di Bach dei nostri tempi» e «niente meno che la pianista che rappresenterà Bach nei prossimi anni». La sua discografia comprende anche registrazioni di musiche di Beethoven, Schumann, Messiaen, Ravel, Chopin, Couperin, Rameau e Chabrier. La Hewitt si esibisce, in recital o come solista, nelle principali sale

dal concerto del mondo fra cui i Festival di Lucerna, Edimburgo, Praga, Osaka, Hong Kong, Oslo. Appare regolarmente alla Wigmore Hall ed alla Royal Festival Hall di Londra dove, nell'aprile 2009, ha eseguito l'integrale delle *Variazioni Goldberg* di Bach. Nelle ultime stagioni ha debuttato in recital alla Carnegie Hall

e al Concertgebouw, mentre, in campo concertistico, collabora con l'Orchestra di Cleveland, la Sinfonica di Detroit, la Sinfonica di Toronto, la Filarmonica di Londra, la Sinfonica della Bbc, l'Orchestra Mozarteum di Salisburgo e l'Orchestra del Festival di Verbier dove ha diretto e suonato Bach.

PREMIO EUREGIONE

II GIOVANI. Tradizionale e prestigiosa coda di stagione sarà come sempre il concorso internazionale Euroregione -Premio Amici della musica. La settima edizione si svolgerà dal 6 all'8 maggio. Venerdì 6 avremo il concerto dei finalisti dell' *Akademija za Glasbo* di Lubiana e del Conservatorio

Tomadini di Udine; sabato 7 toccherà ai finalisti dell' *Universität für Musik* di Vienna e della *Muzicka Akademija* di Zagabria; domenica 8, infine, all' *Accademia di Musica* di Bratislava e all' *Accademia di Musica* di Brno. Quindi il concerto finale e la cerimonia di premiazione.

La grande pianista canadese Angela Hewitt sarà domani, alle 20.30, al palamostre di Udine con un concerto tutto dedicato a Bach



La stagione 2007-08 è stata dedicata a un tour mondiale durante il quale ha eseguito il ciclo completo del *Clavicembalo ben temperato*. Nell'ambito di questa tournée ha tenuto circa 110 recital in più di 30 nazioni. Vive a Londra, in Canada e in Umbria, dove ogni estate invita musicisti di fama internazionale a prendere par-

te al suo Trasimeno Music Festival.

Lo spettacolo di domani, realizzato in collaborazione con l'Università di Udine e il Centro cultura canadese, sarà preceduto da una brevissima esibizione di musica aborigena canadese Chippewa con Cedar Smoke (danza e percussioni) e Suzanne Smoke al canto.