A palazzo Antonini

Oggi un inedito di Sergej Ejzenstejn

Si conclude oggi, al *FilmForum 2009* di Udine, il convegno mondiale sul cinema che si svolge a palazzo Antonini e palazzo Caiselli. Da domani la manifestazione, promossa dall'università, si sposterà a Gorizia. Evento di particolare rilievo oggi, alle 12, a palazzo Antonini, la tavola rotonda sul grande Sergej Ejzenštejn. Introdotto da Philip Rosen (Brown University), l'incontro registra la partecipazione di Antonio Somaini, Dunja Dogo e Luka Arsenjuk. Conclusioni a cura di David Rodowick (Harvard University). In occasione dell'iniziativa, sarà presentata la pubblicazione curata da Francesco Pitassio *La forma della memoria. Memorialistica, estetica, cinema nell'opera di Sergej Ejzenštejn.* Il volume, edito da Forum, contiene saggi di Vittorio Strada, Leonardo Quaresima, Naum Klejman. C'è anche un testo inedito di Ejzenštejn ("Le cinque epoche. A proposito della realizzazione del film La linea generale"), uscito sulla *Pravda* nel 1926. Sempre oggi, alle 11.30 a Palazzo Antonini, c'è la premiazione dei vincitori dei Limina Awards 2009, riservati al miglior libro di cinema edito in Italia e all'estero nel 2008. I premi sono stati vinti da Gian Piero Brunetta con *Il sergente nella neve. La sceneggiatura,* da Marco Bertozzi (*Storia del documentario italiano*), Marco Senaldi (*Doppio sguardo. cinema e arte contemporanea*), András Bálint Kovács (*Screening modernism european art cinema, 1950-1980*). Per la miglior traduzione andrà al saggio *L'uomo visibile. B.Balázs*, a cura di Leonardo Quaresima. Stasera, al Visionario dalle 21, il programma sarà dedicato ai maestri teorici del cinema contemporaneo: in programma di Thierry Kuntzel *Echolalia* e dei registi Eugène Green, Pedro Costa e Harun Farocki il film *Memories.* Ingresso libero.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.