

uniud

Resnais, convegno di studi con "ouverture"

Si aprirà giovedì 1, con una giornata di eventi collaterali, la nona edizione de "Lo sguardo dei maestri", convegno internazionale di studi dedicato quest'anno a Resnais. "Alain Resnais: l'avventura dei linguaggi" è il titolo del convegno organizzato a Pordenone da Cec, Cinemazero, Università di Trieste e Udine e Consorzio universitario di Pordenone. A conclusione della retrospettiva, l'occasione - con la partecipazione dei maggiori studiosi italiani e francesi - per fare il punto della situazione del-

le ricerche e tessere insieme un'indagine dello stato dei lavori in corso. I lavori del convegno si concentreranno sulle sperimentazioni a cui Resnais ha sottoposto il linguaggio cinematografico fin dai suoi esordi. Giovedì è prevista una *ouverture* al convegno: una conferenza, accompagnata dalla proiezione di diapositive e sequen-

ze di film, tenuta da **Jean-Pierre Berthomé**, attento studioso delle scenografie di Resnais). Prima della conferenza, alle 18.30, proiezione di *Providence*, mentre *Coeurs* chiuderà la serata. Lo stesso giorno sarà inaugurata la mostra fotografica *Providence: storia di un set*, viaggio fotografico fra la villa ricostruita in studio per il capolavoro di Resnais. Il convegno proseguirà il 2 e 3 febbraio.

