

Tagli all'università, i rettori insorgono

Riduzioni anche per Udine. Ieri audizione a Roma: così nel 2010 sarà il dissesto

UDINE. Un giudizio «severo ma preoccupato» sulla manovra del governo che contiene anche i tagli all'università di Udine e una richiesta «pressante, perchè ci siano azioni di revisione» in autunno con l'apertura del dialogo sulla Finanziaria. Altrimenti nel 2010 il dissesto è «inevitabile, perchè le università italiane avranno bilanci in rosso». Così il presidente della Crui (Conferenza dei rettori delle università italiane), Enrico Decleva, riassume la posizione dell'assemblea generale che oggi

a Roma ha approvato una mozione che esprime una «valutazione fortemente negativa» sul decreto legge 112.

L'assemblea della Crui si dichiara disposta a lavorare in un tavolo di confronto con il ministro, scegliendo quindi «in maniera convinta il confronto dialettico: la manovra - ha affermato Decle-

va - non mette subito in ginocchio le università, ma il tavolo è utile per rimettere in discussione le decisioni». Da qui la proposta di «un possibile patto su nuove basi, dove governo e università fanno ognuno la propria parte». La Crui si riserva comunque ogni tipo di iniziativa, anche di forte impatto, alla ripresa autunnale. Immediata la reazione del Pd: la mozione «è l'ennesima prova di quanto siano dannose per le università le misure contenute nel decreto sulla manovra d'estate», afferma la senatrice del Pd Mariapia Garavaglia, ministro dell'Istruzione, Università e Ricerca del governo ombra, riferendosi al documento della Crui in cui si valuta in modo estremamente negativo il decreto 112. «Si tratta - dichiara Garavaglia - di un documento che esprime la preoccupazione del mondo accademico di fronte a provvedimenti legislativi che, invece di alleviare lo stato di crisi già preoccupante degli atenei, lo amplifica. Lo scenario che si delinea con i tagli previsti, avvertono i rettori, è quello di una condizione insostenibile dal punto di vista finanziario da parte di tutte le università».