

MUSICA SACRA

Accordo tra ateneo e istituto ambrosiano

Attivare progetti condivisi nella didattica, nella formazione e nella ricerca nei settori della musicologia, della storia della musica, della conservazione dei beni musicali e dell'audio musicale. È l'obiettivo della convenzione-quadro sottoscritta dall'università di Udine e dal Pontificio istituto ambrosiano di musica sacra (Piams) di Milano, istituzione ufficiale del sistema di istruzione superiore della Santa Sede. L'accordo è stato firmato dal rettore dell'ateneo Cristiana Compagno e dal preside dal Piams, monsignor Gian Luigi Rusconi. «La collaborazio-

ne instaurata con un'istituzione unica e prestigiosa come il Piams – ha spiegato Compagno – rappresenta un'ulteriore qualificazione per l'Ateneo nel settore degli studi musicologici.».

«L'accordo – ha detto da parte sua il preside dal Piams, monsignor Rusconi – rappresenta un traguardo significativo che trova spiegazione nell'efficace collaborazione da tempo instauratasi con l'Ateneo udinese e nel costante perseguimento, da parte del Piams, del dialogo con soggetti accademici di assoluta eccellenza sotto il profilo scientifico».