

# TRE TOMBE MICENEE INVIOLATE UNA SCOPERTA TUTTA FRIULANA

**GRECIA.** Nell'area della necropoli della Trapeza emerge anche un villaggio



**GLI ARCHEOLOGI FRIULANI** Le tombe messe in luce

Tre tombe micenee inviolate, databili tra il XV e l'XI secolo a.C., con corredi funerari comprendenti elaborate ceramiche e preziosi oggetti d'ornamento, e i resti di un abitato preistorico, fondato verosimilmente alla fine del III millennio a.C.. È questa la grande scoperta nei di Eghion, in Grecia, fatta dagli archeologi dell'Università di Udine. Il ritrovamento è avvenuto nel sito protostorico della Trapeza, nella regione dell'Acaia, durante l'esplorazione della necropoli micenea individuata l'anno scorso dai ricercatori dell'Ateneo friulano.

«Sono ritrovamenti di inestimabile valore scientifico» afferma Elisabetta Borgna, professore di Archeologia egea all'Università friulana e coordinatrice del gruppo italiano che partecipa alla missione archeologica internazionale, diretta da Andreas Vordos, nell'ambito di un progetto di ricerca del

Ministero della cultura greco.

La missione, giunta alla quarta campagna, è sostenuta dall'Institute for Aegean Prehistory di Philadelphia (Stati Uniti), dalla Società per la ricerca dell'antica Rhytipikis di Eghion (Grecia), dalla A.G. Leventis Foundation (Repubblica di Cipro) e della Scuola di specializzazione interateneo in Beni archeologici (Udine, Trieste e Venezia).

**LE PRIME INDAGINI.** dalle tombe del tipo "a camera" (cioè scavate in un pendio e costituite da un corridoio d'accesso e una camera funeraria) è emerso l'imbocco di sepolture inviolate, con ingressi murati da massicci blocchi di roccia e rivestimenti in ghiaie compatte. Le due camere funerarie finora parzialmente investigate hanno restituito ricchi corredi, comprendenti elaborate ceramiche e oggetti d'ornamento insieme

a resti umani. Il ritrovamento di alcune nicchie scavate lungo le pareti dei corridoi d'accesso ha rivelato l'abitudine di mettere da parte, dando loro una degna collocazione, i resti delle sepolture più antiche in occasione della riapertura e del riuso dei sepolcri. Nei riempimenti dei lunghi corridoi delle tombe e nelle aree antistanti i sepolcri gli archeologi hanno trovato tracce di deposizioni di armi in ferro e di vasi, testimonianza di ripetute attività di culto in onore degli antenati che vennero svolte a partire dalla definitiva chiusura delle tombe fino al periodo arcaico e classico (VI e IV secolo a.C.), quando il sito, parte della città achea di Rhyes, ebbe particolare importanza, testimoniata dalla presenza di un imponente tempio. «Si tratta di strutture funerarie di tipo familiare – spiega Borgna –, utilizzate a lungo nell'età micenea, ossia dal periodo che precede la fondazione dei palazzi di Micene e Tirinto, fino alla crisi della civiltà micenea, alla fine dell'età del bronzo e alla transizione all'età del ferro (XV-XI secolo a.C. circa)».

Alcuni dei materiali rinvenuti consentono di far luce sugli intensi rapporti culturali che legarono il Peloponneso occidentale alle regioni del Mediterraneo orientale, in particolare l'isola di Cipro, soprattutto negli ultimi secoli dell'età del bronzo.

«Gli oggetti ritrovati – sottolinea Borgna – testimoniano l'importantissima funzione della regione achea e del mar di Patrasso nel passaggio di elementi culturali che influenzeranno in maniera significativa l'Adriatico settentrionale, dal delta del Po fino al Friuli, tra XII e XI secolo a.C.».

L'antichissimo abitato ospitava, con tutta probabilità, le genti che seppellivano i propri morti nella necropoli. Da un primo esame dei materiali raccolti, il villaggio sembra aver avuto vita a partire da fasi molto antiche della protostoria (fine III - inizi II millennio a.C.) per continuare durante il periodo miceneo, nella tarda età del bronzo (XI secolo a.C.).

«Tra le ceramiche trovate – spiega Borgna – risaltano alcuni frammenti collegabili a una produzione

di tipo "adriatico", attestata nell'area balcanica costiera e fino alle grotte del Carso triestino».

L'esplorazione della necropoli della Trapeza, in un'area collinare vicino alla costa sul Mar di Corinto, è particolarmente difficoltosa perché, diversamente da quanto riscontrato in altre regioni della Grecia micenea, le tombe non sono state scavate nella roccia tenera, ma si trovano nelle sabbie che costituiscono il substrato della zona. «Così – spiega Borgna –, per quanto coese e compatte, le sepolture non hanno resistito al passare dei secoli: le camere sono per lo più crollate e, anche quando sono inviolate e discretamente conservate, costringono l'archeologo a un paziente e arduo lavoro di riconoscimento e recupero».

Gli archeologi dell'Università di Udine stanno pertanto sperimentando metodi e tecniche di individuazione, recupero e valorizzazione nell'ambito di un progetto pilota, che intende creare le premesse per indagini approfondite dei paesaggi funerari nell'ambito dell'Acaia centrale.



**LA SCOPERTA.** Team di scavo

