

Mostra e convegno sulla letteratura africana

Cantori della poesia orale africana, poeti friulani, sardi, scrittori migranti e di letterature africane in lingua inglese hanno partecipato, nei giorni scorsi, al convegno "Azania speaks. Visions of partnership in Africa: the art of the spoken word". L'evento è stato organizzato dal dipartimento di Lingue e letterature germaniche e dall'Associazione laureati in lingue (All) dell'ateneo friulano. Al centro il potere della poesia orale e dell'arte di raccontar storie, le voci femminili e la produzione poetica africana contemporanea in connessione con le antiche tradizioni orali del continente. Nel corso del convegno è stata inaugurata una mostra di arti visive nei palazzi Antonini e Florio. Tredici gli artisti partecipanti: Salifou Bance, Alfredo Bini, Filippo Borella, Carole Boubli, Danilo De Marco, Nicoletta Fagiolo, Sonya Louro do Rego, Tiziana Pers, Bernarda Vicentini, Maliki Yabre, Pier Paolo Zanussi, Toni Zanussi, Zeliya Zoure. La mostra si può visitare domani dalle 9.30 alle 13 e dalle 15.30 alle 19. «Il convegno ha tracciato un quadro il più esaustivo possibile – spiega la responsabile scientifica dell'evento, Antonella Riem Natale, preside di Lingue – delle letterature africane in inglese o, per essere più corretti nei vari "inglesi". Letterature che esprimono un desiderio di ricostruire, in termini estetici postcoloniali, un passato mitologico sacro e pre-coloniale dove la divinità femminile sta al centro di una concezione innovativa della narrazione».