

Il critico cinematografico interverrà lunedì su iniziativa dell'Anvgd

# Libro su Istria e Dalmazia

*Al palazzo del cinema l'ultimo volume di Cuk*

L'INIZIATIVA

**Saranno proiettati  
alcuni spezzoni  
di filmati**

**Lunedì, a partire dalle 17.30, nel Palazzo del cinema/Hiša filma di piazza Vittoria, a Gorizia, il critico cinematografico, Alessandro Cuk, presenterà al pubblico il suo ultimo libro.**

L'incontro, promosso dall'Associazione nazionale Venezia Giulia e Dalmazia, dalla Lega nazionale di Gorizia e dall'Associazione di cultura cinematografica Sergio Amidei, con la collaborazione del Corso di laurea Dams cinema di Gorizia dell'Università degli studi di Udine e della Mediateca provinciale, sarà introdotto dal presidente dell'Anvgd e della Lega nazionale Rodolfo Ziberna e vedrà anche il prezioso intervento del presidente dell'associazione Sergio Amidei, Nereo Battello, e del professore e storico Fulvio Salimbeni. Sarà arricchito, inoltre, dalla proiezione di alcuni spezzoni di filmati.

Il nuovo libro di Alessandro Cuk, uno dei maggiori esperti del cinema di frontiera, autore di volumi quali *L'esodo giuliano-dalmata nel Veneto* (2001), *Il giorno del ricordo* (2005), Giuseppe Bert, uno scrittore al cinema (2005), è pubblicato da Alcone ed è nato da una sinergia tra Anvgd, Cinit Cineforum italiano e Cdm.

Il volume affronta la produ-

L'avvocato  
Nereo Battello



zione cinematografica del confine orientale della Venezia Giulia, dell'Istria e della Dalmazia e analizza sistematicamente sia i vari film che sono stati concepiti sull'argomento sia tutti quelli che sono stati ambientati e girati in queste terre. L'itinerario, lungo quasi un secolo, comprende documentari, cortometrag-

gi, fiction e cinegiornali. All'interno scorrono parole e immagini tratte, per esempio, da *La città dolente* (1949) di Mario Bonnard, che affrontano l'esodo di Pola, dai film del maestro Franco Giraldi, che costituiscono un'analisi unica e sorprendente sul tema come *La rosa rossa* (1973), tratta dal romanzo di Pier An-

tonio Quarantotti Gambini, *Un anno di scuola* (1977), dal racconto di Giani Stuparich, e *La frontiera* (1996), dal romanzo di Franco Vegliani.

Un capitolo dell'importante volume di Cuk è poi dedicato a lavori contemporanei come il film-tv *Il cuore nel pozzo* di Alberto Negrin, che la Rai ha trasmesso in prima serata in occasione del Giorno del Ricordo del 2005, e la fiction *Senza confini* sulla vita di Giovanni Palatucci, ultimo questore di Fiume italiana.

Alla presentazione del libro *Il cinema di frontiera - Il confine orientale* parteciperanno anche gli studenti del Dams cinema di Gorizia e gli studenti del Master in scrittura per il cinema. Sceneggiatura e critica del Dams. Cuk, infatti, in occasione della presentazione, parlerà agli studenti e agli appassionati di cinema di un concorso per aspiranti critici e giornalisti cinematografici, da lui stesso istituito.

La presentazione di un libro, arricchita dalla presenza di studiosi ed esperti di cinema e di storia e dalla possibilità di vedere rari e interessanti frammenti cinematografici dedicati al confine orientale, sarà un'occasione importante per gli appassionati e studiosi di cinema e di storia di tutto il nostro territorio.