

## **Università.** In programma oggi ai Musei **Incontro-concerto dedicato alle sonate scritte da Beethoven**

Un incontro tra parola e musica per raccontare una parte fondamentale della produzione di Beethoven. È l'occasione offerta dalla lezione-concerto "Le Sonate per pianoforte di Beethoven" che si terrà oggi, alle 15, nella sala dei Musei provinciali di borgo Castello. L'incontro, organizzato dal corso di laurea Dams-Musica dell'Università di Udine a Gorizia, è aperto agli studenti e al pubblico e sarà suddiviso in due momenti. Durante la prima parte i docenti del Dams approfondiranno la produzione beethoveniana dal punto di vista storico e musicologico.

Saverio Lamacchia intervorrà sul tema "Sguardo al passato e nuovi orizzonti nelle Sonate per pianoforte di Beethoven", Renato Miani parlerà delle "Strutture formali nelle Sonate pianistiche del II e del III

periodo", Roberto Calabretto delle "Presenze beethoveniane nella musica per pianoforte del '900" e infine Angelo Orcalli approfondirà "La musica di Beethoven nel romanzo "Doctor Faustus" di Thomas Mann. Dopo questa fase introduttiva il pubblico potrà assistere, nella seconda parte dell'incontro, all'esecuzione di due Sonate per pianoforte della produzione beethoveniana. Stefano Ragusini e Simone Peraz, ex studenti del Dams-Musica di Gorizia, eseguiranno rispettivamente la Sonata opera 57 "Appassionata" e la Sonata opera 109.

L'incontro si inserisce nella serie di iniziative organizzate durante l'anno dal laboratorio d'eccellenza Mirage dell'università di Udine a Gorizia, specializzato in conservazione e restauro di documenti sonori.