

RASSEGNA. DAL 14 AL 18 APRILE

## Hana Makhmalbaf porta "Green Days" a Pordenone

Il film dedicato all'Iran sarà proiettare in apertura al Festival Le Voci dell'Inchiesta

**PORDENONE** Una selezione internazionale di opere sul talento femminile nel reportage e nel documentario d'inchiesta: "Donne con la macchina da presa" è una delle selezioni più ricche della prossima edizione del Festival Le Voci dell'Inchiesta, realizzato da Cinemazero con l'Università di Udine a Pordenone dal 14 al 18 aprile, per la direzione artistica di Marco Rossiti e il coordinamento di Riccardo Costantini.

Una decina di appuntamenti tra proiezioni, tavole rotonde e incontri dove spiccano l'opera di Barbara Cupisti "Madri", David di Donatello per il miglior documentario 2008, sulle donne israeliane e palestinesi unite dalla perdita dei figli, oppure "Girls on the Air", coraggioso reportage di Valentina Monti sulle redattrici di una radio afgana.

Di taglio più intimo il lavoro di Diana Fabiánová

vá "The Moon inside You", in anteprima nazionale: la documentarista slovacca ha sofferto per anni di forti dolori mestruali, al punto da dedicarsi una singolare inchiesta che ha ricevuto ampi consensi a Locarno.

Vera chicca è la serata d'apertura (mercoledì 14 aprile) "L'Iran delle donne": in programma "Green Days", ultimo film di Hana Makhmalbaf, la più giovane della nota famiglia di registi iraniani.



La regista Diana Fabiánová