

## FilmForum 2009

# Limina Awards: ecco i vincitori

**UDINE.** A due giorni dall'avvio di *FilmForum 2009*, il festival di incontri, proiezioni, workshop e studi sul cinema di scena a Udine e Gorizia da domani al 2 aprile, sono stati assegnati i *Limina Awards*, riservati al miglior libro di cinema edito in Italia e all'estero pubblicato nel corso del 2008. Lo storico e critico GianPiero Brunetta (Università di Padova) vince il *Limina Award* per il miglior saggio professionista, con *Il sergente nella neve. La sceneggiatura* (Einaudi), omaggio all'opera di Mario Rigoni Stern e di Ermanno Olmi. Una sceneggiatura mai divenuta film per molte ragioni, che «a distanza di poco meno di cinquant'anni si presenta ancora, così com'è, come esempio di sceneggiatura perfetta, capace di sfidare il tempo». I *Limina Awards* nazionali, assegnati dalla Consulta Universitaria del Cinema, vanno per il miglior saggio italiano, a pari merito, a Marco Bertozzi, autore di *Storia del documentario italiano* (Marsilio), e a Marco Senaldi, per *Doppio sguardo. cinema e arte contemporanea* (Bompiani). Il *Limina Award Internazionale*, assegnato dall'Editorial Board della rivista *Cinema & Cie*, va al critico ungherese András Bálint Kovács, autore di *Screening modernism european art cinema, 1950-1980*, edito da *University of Chicago Press*. Infine, il *Limina Award* per la miglior traduzione è assegnato al saggio *L'uomo visibile. B. Balázs*, a cura di Leonardo Quaresima (Lindau).

I *Limina Awards* saranno consegnati a Udine giovedì alle 11.30, a palazzo Antonini, nel corso del convegno *Dall'inizio, alla fine (In The Very Beginning, At The Very End)*, che domani inaugura *FilmForum* e che si svolgerà a palazzo Antonini e palazzo Caiselli. Evento speciale sarà la presenza, mercoledì a Udine, del regista tedesco Edgar Reitz, l'autore di *Heimat*, ospite al Visionario, per illustrare al pubblico due opere esemplari degli esordi, *Yucatan* e *Geschwindigkeit Kino Eins*.