

Un video-teatro dal Friuli a Parigi



UDINE. Dal Friuli a Parigi. Al *Centre Georges Pompidou* sarà proiettato stasera (e, in replica, l'11 novembre) il mediometraggio *mPalermu* (Italia 2006, 53 minuti, regia di Marco Rossitti), un'opera di video-teatro realizzata dal laboratorio ReMoTe-Regia Mobile Televisiva dell'Università di Udine, con sede a Pordenone, in occasione dell'omonimo spettacolo (premio Scenariario 2001, premio Ubu 2002) scritto da Emma Dante, e interpretato dagli attori della Compagnia Sud Costa Occidentale di Palermo, andato in scena al Deposito Giordani di Pordenone. Alle riprese del filmato prese parte, nell'ottobre del 2005, una dozzina di studenti del corso di laurea in "Linguaggi e tecnologie dei nuovi media", che ricoprirono la maggior parte dei ruoli professionali previsti: operatore di ripresa, assistente operatore, fonico, assistente alla regia, assistente al montaggio. In questi ultimi mesi il *Centre Pompidou* ha prodotto a proprie spese l'edizione francese del video (la versione originale è in dialetto palermitano) per inserirlo nel programma del festival *Vidéodanse*, dove *mPalermu* (nella foto) è l'unica produzione italiana su duecento titoli.