laVitaCattolica.it

News in diretta dal Friuli

Leggi oggi le notizie più importanti dei giornali di domani

ALTRI ARTICOLI DI CULTURA_E_SPETTACOLI

Ritorna, dopo i debutti «sold out» di Udine e San ...

Proseguono, anche nel segno del centenario della Grande Guerra, i ...

Si preannuncia ancora ricca di appuntamenti con molte anteprime la

Sabide ai 19 di Lui, aes 7 di sere, li ...

Mittelfest e le vittime del socialismo jugoslavo

La chitarra a 6 mani del Trio Balkan Strings

21.07.2014 Si preannuncia ancora ricca di appuntamenti con molte anteprime la terza giornata di Mittelfest 2014: lunedì 21 luglio il cartellone si intreccerà tra spettacoli di teatro, musica, cinema e danza con acrobazie mozzafiato. Saranno ancora le «wall dancers» (danzatrici verticali) della compagnia Il Posto, Elena Annovi e Simona Forlani, ad aprire il cartellone con «Atto Bianco», ideazione e coreografia di Wanda Moretti, nella suggestiva cornice del Belvedere alle 17.00 Le due danzatrici acrobate accompagnate dalle musiche per sax e live electronics di Marco Castelli metteranno in scena una performance di danza verticale che lascerà con il fiato sospeso, ispirata al tema dell'arca e dello spostamento e ad un racconto di Buzzati.

Alle 18, andrà in scena, nella chiesa di Santa Maria dei Battuti, in prima assoluta «Mort à vendre» un'incursione multilingue nel centenario della Grande Guerra che riassume in un unico palcoscenico tutte le guerre e le vite dei soldati trasformate in merce di poco valore. Una originale rilettura ha ispirato la regista e attrice olandese Maril Van de Broek, in scena gli allievi del secondo anno del corso della Civica Accademia «Nico Pepe» di Udine con il coordinamento artistico di Claudio de Maglio.

Ad incantare il pubblico con uno spettacolo in prima italiana sarà il Trio Balkan Strings composto dal padre Zoran e i figli Nikola e Zeljko Star?evi? alle ore 19.30 nella chiesa di San Francesco. Sono gli inventori della chitarra suonata a sei mani e proporranno un repertorio di musica che spazia dall'etho-jazz allo swing balcanico con incursioni nella musica gitana.

MULTIMEDIA

FOTO VIDEO DIRETTA YOUREPORTER.IT

Santa Messa solenne per i santi Patroni, Ermacora e Fortunato - Udine, 12 luglio 2014
12 lug | 17:13

Primi Vespri della solennita dei S. Patroni Ermacora e Fortunato
11 lug | 21:54

Latterie Friulane apre le porte dopo lo scandalo aflatossine
11 lug | 14:14

SPIDER-CH01-MAGAZINE-3006570

Il presente documento è ad uso esclusivo del committente.

Telpress Servizi di Media Monitoring

http://www.lavitacattolica.it/stories/cultura_e_spettacoli/5544_mittelfeste_le_vittime_del_socialismo_jugoslavo/

Grande ritorno sulle scene di Mittelfest per Ivica Buljan, tra i più apprezzati registi della nuova scena europea, che firma uno degli appuntamenti più attesi di questa edizione, lo spettacolo «Una tomba per Boris Davidovi?» (Teatro Ristori ore 21), un'imponente co-produzione transnazionale serbo-croato-slovena che si ispira all'omonimo romanzo dello scrittore serbo Danilo Ki?, tra i più noti autori della scena letteraria della ex Jugoslavia. Ne è nata un'intesa partitura che Buljan ha messo in scena seguendo le sette partizioni che compongono il romanzo, unite nel tema dominante della sopraffazione e la persecuzione che hanno caratterizzato il «socialismo reale» jugoslavo. Nel suo romanzo Ki? ha costruito un cenotafio per Boris Davidovic Novsky, terrorista e nihilista. Un eroe al contrario, o forse soltanto un personaggio di finzione, che dopo aver attraversato i sentieri del comunismo internazionalista, ha subito un processo manipolato dalla burocrazia staliniana, è stato torturato, deportato e - cosa spaventosa per un rivoluzionario - condannato all'oblio. Il libro di Ki? è dunque un gesto di riparazione e di memoria, l'alfa e l'omega di tutte le vittime dei regimi totalitari.

La musica sarà protagonista nell'appuntamento in cartellone al Chiostro di San Francesco, ore 21, dove risuoneranno gli ottoni del Brass Ensemble del Conservatorio Tartini di Trieste diretto da David Short con un repertorio che spazia dalla musica barocca alla musica contemporanea.

Inaugura lunedì anche il fortunato percorso con realizzato in collaborazione con il Dams dell'Università di Udine, firmato da Roberto Calabretto, Segnali di Cinema che ripropone in cinque appuntamenti le nozze tra grande cinema e musica dal vivo. Si comincia proprio lunedì alle 23.00 nello spazio raccolto del Castello Canussio con uno dei capolavori comici della storia del cinema, Seven changes (1925) di Buster Keaton che unisce azione, amore, risate e colpi di scena. Il commento musicale è eseguito da Zerorchestra, su musiche di Todesco, Cesselli, Ortolan.

Inaugura alle 21.30 nella dimora storica Canussio anche una mostra fotografica che racconta attraverso gli scatti dei suoi vincitori i primi 11 anni del Premio giornalistico Marco Luchetta. «I nostri angeli. Le migliori 11 foto nel ricordo di Miran Hrovatin» fa tappa adesso a Mittelfest dopo aver percorso i festival Vicino/Lontano ed èStoria. La mostra è visitabile da domani (lunedì), a partire dalle 21.30, ogni sera fino alla fine del festival. E il Castello Canussio quest'anno è partner di Mittelfest nella creazione di una «area-lounge» chiamata «Canussio 21.30», dedicata al pubblico, allo staff e agli artisti presenti al festival che alla fine degli spettacoli possono incontrarsi ogni sera in un luogo di ristoro e ritrovo post-festival.

Inaugurazione della «Cjase da la Curtine» a Zompicchia di Codroipo - 30 giugno 2014

1 lug | 12:58

Ss. Pietro e Paolo a Tarvisio

29 giu | 18:04

Guarda le foto del 250° del Duomo di Tolmezzo

25 giu | 07:52

Corpus Domini 2014

22 giu | 21:47

Inaugurazione dell'Emporio amico "Di man in man" a Gemona - 13 giugno 2014

13 giu | 16:26

SPIDER-CH01-MAGAZINE-3006570

Il presente documento è ad uso esclusivo del committente.

Telpress Servizi di Media Monitoring

Gemona, S. Messa per il patrono, Sant'Antonio - 13 giugno 2014

13 giu | 16:17

Veglia di Pentecoste con le associazioni laicali

7 giu | 23:13

Vedi tutte le fotogallery

Vedi tutti i video

YOU reporter

Ultima notizia dal Friuli

RADIOSPAZIO 103

PODCAST

VAI AL SITO

LA RADIO CHE TI INFORMA

I PIÙ LETTI

SPIDER-CH01-MAGAZINE-3006570

Il presente documento è ad uso esclusivo del committente.

Telpress Servizi di Media Monitoring

GIORNO SETTIMANA MESE

1 Le note stonate di Redipuglia

2 Tribunale di Tolmezzo, il ministro: "Riapriamo importanti funzioni"

3 Dramma a Venzone. Muore in addestramento un alpino

4 «La violenza si vince con la pace»

5 Confagricoltura: «Come bruciare i libri». Coldiretti: «Legge applicata»

1 Le note stonate di Redipuglia

2 Tribunale di Tolmezzo, il ministro: "Riapriamo importanti funzioni"

3 Dramma a Venzone. Muore in addestramento un alpino

4 «La violenza si vince con la pace»

5 Confagricoltura: «Come bruciare i libri». Coldiretti: «Legge applicata»

1 Grave incendio alle acciaierie Far di Reana del Rojale

2 L'udinese don Stefano Cimolino è diventato sacerdote

3 Papa Francesco: «Secessione può essere legittima»

4 «Qui si rinnova il sentimento cristiano della compassione»

5 Latte e formaggi cancerogeni dal Consorzio Latterie Friulane

FACEBOOK

SPIDER-CH01-MAGAZINE-3006570

Il presente documento è ad uso esclusivo del committente.

Telpress Servizi di Media Monitoring

COPYRIGHT © 2007 – 2014 LA VITA CATTOLICA – TUTTI I DIRITTI RISERVATI

Arcidiocesi di Udine - la Vita Cattolica -
Capitale sociale euro 46.800 - C.C.I.A.A. 158599 Registrazione società tribunale Udine 10388
Editrice La Vita Cattolica S.r.l. - Partita Iva e Codice Fiscale n.01056440306

SPIDER-CH01-MAGAZINE-3006570

Il presente documento è ad uso esclusivo del committente.

Telpress Servizi di Media Monitoring

http://www.lavitacattolica.it/stories/cultura_e_spettacoli/5544_mittelfeste_le_vittime_del_socialismo_jugoslavo/