

Si alza il sipario studenti sul palco

Alle 10.30 il via allo spettacolo ideato dalla redazione Scuola Marinella Chirico e Andro Mercù i conduttori della mattinata

di Gabriella Scufari

È arrivato il momento tanto atteso. Compiamo quindici anni. Siamo cresciuti, abbiamo fatto tanta strada ma siamo ancora giovanissimi, pieni d'energia e soprattutto di idee per rimanere al passo con i tempi e, nel contempo, mettere a frutto gli strumenti e l'esperienza acquisita fin qui. In redazione Scuola del Messaggero Veneto si passa dal menabò (tutto da scarabocchiare e modificare) al video, al tweet, al blog, al gruppo FB, per poi tornare alle correzioni a mano, sulle prime bozze.

Alle spalle della tipografia, a una manciata di passi dalla redazione, i ragazzi annusano l'aria che non odora più di stampa ma che solletica sempre le narici sia di chi il lavoro del giornalista lo pone come sua meta in futuro, sia degli altri, quelli che curiosano tra notizie e occasioni da cogliere o da scartare (non è detto che tutto vada proprio a genio). Le proposte non mancano mai, per scrivere c'è sempre materiale

offerto dai tanti enti, associazioni, uffici stampa che riversano sulle nostre mail proposte, inviti, opportunità di incontro e confronto. C'è tanto da dire anche commentando cronaca o fatti o "tendenze" del momento che, se registrate sul campo, analizzate e raccontate dalla penna di uno studente, hanno tutto un altro sapore.

"Avvicinare i ragazzi alla lettura del giornale, guidarli nella stesura di un testo giornalistico e indirizzarli verso una lettura critica dell'informazione" sono le "finalità" del progetto indicate nel testo che ogni anno viene indirizzato alle scuole alla riapertura delle segreterie. Noi cominciamo con la scuola e finiamo con la scuola

L'obiettivo è questo sulla carta, ma nella realtà in redazione si raccoglie tanto di più. È ciò che nasce dai rapporti tra i ragazzi, dallo stare insieme e sentirsi a proprio agio in una riunione informale nella quale (non subito) si scopre di poter prendere ciascuno il proprio spazio, senza timore, mettendosi in gioco. Nascono e crescono amicizie (spesso anche si rompono), ma la sensazione di appartenere a una famiglia resta. Non siamo a scuola e nem-

meno al lavoro, siamo a metà strada tra i banchi di un istituto scolastico e i tavoli di una redazione. Le regole sono quelle del giornale: scrivere se si prende l'impegno, emozionarsi nel vivere situazioni nuove e poi raccontarle con il cuore e con la sensazione di aver vissuto qualcosa di unico, da privilegiato. Il punto di osservazione non è quello di sempre, è un gradino più sopra, vicino al mondo adulto, ma con l'ottica fresca, quella del mondo dei ragazzi.

Oltre 2000 sono quelli passati in questi anni dalla redazione e tanti di più quelli sparsi nelle 170 scuole, tra elementari medie e superiori delle due province di Udine e Pordenone, che hanno dato l'adesione al progetto "In redazione con noi", alle quali ogni mercoledì da ottobre a giugno, arriva l'inserito offerto dalla Fondazione Crup di Udine e Pordenone, presidente Lionello D'Agostini, che al progetto ci ha creduto 15 anni fa insieme con il giornale. Oggi sono 31 le scuole che ritireranno l'attestato per averci accompagnato nel nostro cammino. L'appuntamento è per le 10.30 al Teatro Giovanni da Udine che ha messo a disposizione a noi e alle scuole il luogo, la "casa teatro" nella quale festeg-



Peso: 58%

giare insieme anche a tutti gli altri protagonisti. Li citeremo, li avremo con noi sul palco, in una carrellata diretta dalla giornalista Rai Marinella Chirico in coppia con il comico e imitatore Andro Mercù che ci ha regalato la sua presenza su un palcoscenico di casa sua. La presidente della Regione, Debora Serracchiani, il rettore dell'Università, **Alberto Felice De Toni**, il giornalista e blogger Fabio Chiusi, dedicheranno un momento di riflessione sui giovani e comunicazione all'interno di una mattinata che prevede due premi (Ubik-Messaggero per le

elementari e Sguerzi dell'Istituto Marinoni e del Messaggero dedicato alle superiori), intermezzi musicali a cura del Conservatorio di Udine, l'intervento del comandante delle Frecce Tricolori, Jan Slangen, che porterà il suo saluto ai ragazzi ricordando il lavoro speso dalla pattuglia nelle scuole per lasciare un messaggio morale di grande forza. E poi la redazione (di un tempo e di oggi) si ritaglierà a modo suo i suoi momenti, mostrando cosa nasce dallo stare insieme mettendosi in gioco proprio come vuole vita e lavoro.



I due conduttori dello spettacolo, Andro Mercù e Marinella Chirico



La redazione scuola con Vittorio Zucconi al Festival di Perugia nel 2012



Lo stand della redazione Scuola a Pordenonelegge 2013



Peso: 58%