

Filmforum, proiezioni dedicate a Deutsch

Oggi sarà presentato "A girl and a gun", domani si parlerà del mondo del porno

Prosegue la XVII edizione di Filmforum festival, diretto da Leonardo Quaresima e promosso dall'Università di Udine. Oggi e domani, al Kinemax, dalle 21 (con ingresso libero), il festival propone un programma di proiezioni dedicato rispettivamente, stasera, al geniale e innovativo film maker austriaco Gustav Deutsch, che presenterà il suo ultimo lavoro, "A girl and a gun" e nella serata di martedì al percorso del found footage, quest'anno volto ad approfondire le interazioni fra video arte e produzioni cinematografiche legate alla pornogra-

fia. Info: <http://filmforum.uniud.it>

Filmforum festival prosegue così nell'indagine di un percorso fra i più innovativi della videoarte contemporanea. Il percorso dedicato in particolare ai cosiddetti "porn studies", quest'anno sulle «implicazioni economiche e politiche connesse con la produzione audiovisiva di matrice pornografica», ha registrato interventi di assoluta autorevolezza, come la lectio del filosofo e saggista Mario Perniola, ospite venerdì scorso del festival a Palazzo Della Torre.

Estasera i riflettori saran-

no dunque puntati sul regista Gustav Deutsch, architetto di formazione, artista e pioniere del cinema found footage, uno degli ospiti più attesi di questa edizione 2010 di Filmforum festival. Il suo "A girl & a gun" (2009), propone lunedì sera un "film drama" musicale in cinque atti realizzato a partire da una lunga ricerca in undici archivi cinematografici di tutto il mondo: immagini provenienti da documentari, fiction, film pornografici arcaici, scientifici e filmati di propaganda sono accostate attraverso analogie visuali creando sequenze divise in cinque atti: Ge-

nesis, Paradeisos, Eros, Thanatos, and Symposion.

Alle 15.30, a palazzo Della Torre, Gustav Deutsch terrà un incontro con le testate giornalistiche accreditate al festival. Gustav Deutsch, nato a Vienna nel 1952, è una figura seminale del cinema found-footage internazionale ed è anche artista visivo, architetto, ricercatore, fotografo e performer. Info: <http://filmforum.uniud.it>

In collegamento con la proiezione serale, per il ciclo di Filmforum 2010- Incontri con l'autore, sempre oggi, alle 19, a Palazzo Della Torre, si presenta il libro "Pop porn. L'immaginario

contemporaneo del porno" (Et Al, 2010), a cura di Matteo Bonazzi e Francesco Cappa, ricercatori presso l'Università di Milano Bicocca. Oltre ai curatori saranno presenti all'incontro i due co-autori del volume, Pietro Bianchi e Giovanna Maina. Il volume contiene testi di Rocco Ronchi, Aegle Pizzone, Federico Leoni, Fulvio Carmagnola, Matteo Bonazzi, Francesco Cappa, Gaia Giuliani, Pietro Bianchi, Marco Senaldi, Iginio Domanin, Daniele Tonazzo, Alessandro Pozzetti, Giovanna Maina, Gianmarco Navarini, Michele Jean Comuzzi, Elena Marinoni.