

# Tal non di Catarine

“**I**l comun di Manzan pal proget dal bicentenari de nassite di Caterina Percoto al à cirude e otignude la colaborazion preziose de Universitât dal Friûl e in particolâr dal Dipartiment di Studis Umanistics. Si augurìn che lis iniziativis di chest an a podedin vierzi gnûfs moments di studi su la figure di **Caterina Percoto**, nestre in-nomenade concitadine e in-teletuâl ecletiche, ma ancje femine che e je stade buine di vivi e lei il so timp cuntun voli tal avignî” cun pocjîs ma scletis peraulis, l’assessôr a la culture **Antonio Tessaro** al comente l’impuartant aniversari dai 200 agns de scritore furlane.

## LONTAN DE ACADEMIE

Caterina Percoto e jere nasude a Solescjian ai 12 di Fevrâr dal 1812 di une famee nobile di Udin, ma par vie di un disest economic de aziende di famee e fo obleade al lavôr contadin. La sô produzion leterarie e conte la cuotidianitât rurâl de tiere furlane, il destin di miserie e di solitudin de int di campagne

Tra Manzan, Rosacis, San Luring di Solescjian dai 22 di Setembar ai 18 di Novembar si celebrin i 200 agns de nassite de Percoto.

» DI **CHRISTIAN ROMANINI**



Caterina  
Percoto

cuntun lengaç spontani; une maniere di scrivi lontane de letierature academiche, sclete, scuasit istintive, cun notis di ironie, che e concuistâ i letôrs di in chê volte e e mertâ i complimentis di Carducci e Capponi,

Tenca e Niccolò Tommaseo.

Il comun di Manzan al à pensât duncje a une manifestazion itinerante cul titul *‘Decicato a Caterina’* in program tra Manzan, Rosacis, San Luring di Solescjian dai 22 di Setembar ai 18 di Novembar, cun events che a presentin la storie, la figure e la produzion di Caterina Percoto traviers la danze, la musiche, il cine e ancje la cusine.

## DANZE PAR UNE POETE

Si scomence sabide ai 22 di Setembar aes 5 e mieze dopomisdî te Cjase Furlan a Rosacis di Manzan cul spettacul di danze contemporanie di **Eugenia Bertoli**, **Anna Savanelli** e **Rozanne Caltagironne**, compagnade dal cuintribas di **Franco Feruglio** cu la partecipazion di **Lucia Mezzelani** e **Stella Dallavalle** e lis coreografiis di **Fabiana Dallavalle**. Obietif al è chel di contâ la storie di une femine fuarte, che no à rinunciât a studiâ par viodi de aziende di famee e educâ i fradis, cence mai bandonâ il so amôr pe scriture.



ifriuli@ifriuli.it