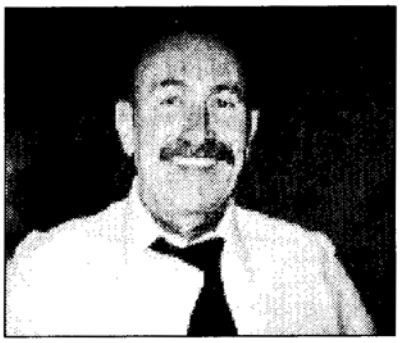
PROGETTO MAQÔR

Domani a Villa Manin il grande matematico Amir Aczel

Appuntamento eccezionale, oltre i luoghi comuni di questo aggettivo, per il ciclo d'incontri che il progetto Maqôr, ideato e promosso dall'Associazione don Gilberto Pressacco per il coordinamento del presidente Angelo Vianello, dedica abitualmente alla cosiddetta *terza cultura*, quell'area d'indagine e confronto che attinge alla tradizione umanistica del pensiero ma si apre con convinzione alle scoperte e alle novità della scienza: domani alle 18, nella sala convegni di Villa Manin a Passariano, attesissimo protagonista di questa nuova serie d'incontri proposta da Maqôr sarà il grande matematico Amir Aczel, saggista di fama mondiale, docente di statistica al Bentley College (Massachussets), e per l'occasione impegnato in un intervento sul tema *La vita e il lavoro di padre Teilhard de Chardin*.

L'iniziativa è realizzata dall'Associazione culturale don Gilberto Pressacco in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura della Regione, l'Università, il Movimento ecclesiale di impegno culturale, la Provincia e i Comuni di Udine, Codroipo e Sedegliano.

Amir Aczel è noto anche e soprattutto per la sua attività di divulgatore scientifico. Le sue opere, oltre che in italiano, sono state tradotte in più di dieci lingue. L'incontro di domani non mancherà di evidenziare le doti divulgative e al tempo stesso la geniale capacità di ricerca e poliedrica visione di Amir Aczel. I suoi fortunati libri di divulgazione scientifica, tradotti in tutto il mondo sono pubblicati in Italia dal Saggiatore. Fra questi il recentissimo *Il taccuino segreto di Cartesio*, *Entanglement, il più grande mistero della fisica*, *L'equazione di Dio*, *Il mistero dell'Alef*, *Pendulum*, *L'enigma di Fermat*.



MATEMATICO Amir Aczel

La sua presenza come relatore inaugurale per questa settima edizione del progetto Maqôr rappresenta un'ulteriore dedica a don Gilberto Pressacco e alla vastità ed ecletticità dei suoi studi e delle sue ricerche. Proprio quest'anno, infatti, Maqôr vuole celebrare il decennale della sua scomparsa, che ricorre nel settembre 2007.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.