

FILM FORUM 09 DAL 24 MARZO AL 2 APRILE

Cinema: viaggio dalle origini a Internet

Grandi protagonisti del cinema internazionale, come il cineasta tedesco Edgar Reitz, videoartisti, autori e registi sperimentali si avvicenderanno, dal 24 marzo al 2 aprile a Udine, Gorizia e Gradisca, in occasione di FilmForum 2009, dieci giorni di proiezioni, incontri, workshop nuove pubblicazioni, studi e premi di scrittura sul cinema e sulla sua evoluzione, dalle origini ai nuovi media, dai Fratelli Lumière a Internet, al cinema per telefono cellulare. Giunto alla 16ª edizione, FilmForum è promosso dall'Università degli Studi di Udine, per la direzione artistica di Leonardo Quaresima, con la collaborazione di enti vari. FilmForum 2009 si arricchirà, per la seconda fase dedicata alla Spring School e al binomio Cinema/Contemporary Visual Arts, di una nuova importante sede: la città di Gorizia, che si affianca alle sedi storiche della manifestazione, Udine e Gradisca. FilmForum si articola in una prima parte - Udine, 24 / 26 marzo - che impegnerà esperti di fama internazionale nel consueto Convegno mondiale di Studi sul Cinema, integrato da proiezioni e ospiti di as-

soluto primo piano sulla scena cinematografica, come il regista di Heimat Edgar Reitz, che ha stretto una preziosa collaborazione con il laboratorio di restauro cinematografico "La camera ottica" del Dams di Gorizia - Università degli Studi di Udine; e in una seconda fase, la Spring School - Gorizia e Gradisca, 27 marzo / 2 aprile - incentrata su Cinema e arti visive contemporanee, un progetto che permetterà di indagare i rapporti tra cinema, cartoon, animazione digitale e forme di animazione performativa, nonché i rapporti tra cinema, media e videogame, con la presenza di celebri videoartisti contemporanei, da Stefano Ricci a Davide Toffolo, fumettista e frontman della Band Tre Allegri Ragazzi Morti.



Edgard Reitz