

Copia di #f966879052767e2145d478252b7110

28 | **Giorno e Notte**

MESSAGGERO VENETO SABATO 21 FEBBRAIO 2015

email: agenda@messaggeroveneto.it

ACCADEMIA RICCI

Trovato spiega e suona la magia di Gershwin

Continuano con grande successo le conferenze-concerto dell'Accademia di studi pianistici "Antonio Ricci": oggi alle 17.30 a Palazzo Antonini, sede dell'Università di Udine, che insieme alla Fondazione Crup sostiene e ospita tutte le attività del prestigioso sodalizio, sarà ospite Andrea Trovato, uno dei più noti pianisti della scuderia Steinway. Diplomatosi al Conservatorio "Cherubini" di Firenze col massimo dei voti, lode e menzione d'onore sotto la guida di Lucia Passaglia, si è perfezionato all'Accademia nazionale di Santa Cecilia a Roma, nella classe di Sergio Perticaroli. Vincitore di numerosi concorsi, Trovato è regolarmente invitato da blasonate associazioni concertistiche italiane e straniere, tra cui Università Bocconi

e Società dei Concerti di Milano, Lyceum di Firenze, Roosevelt University di Chicago, Taft Museum of Arts di Cincinnati (Usa), OpusArtis e Associació Pau Casals (Spagna) e recentemente a Parigi, Atene, Bruxelles, Salisburgo, Bamberg, Colonia. Ha ricoperto il ruolo di maestro collaboratore al Teatro del Maggio Musicale Fiorentino di Firenze e ha lavorato con direttori d'orchestra quali Asher Fisch, Gerard Korsten, Julian Kovachev, Anton Reck, Jean Claude Casadesus. Dal 2010 Trovato collabora col Contemporartensemble di Firenze, con cui ha preso parte a Roma ai "Concerti al Palazzo del Quirinale", trasmessi da Rai RadioTre, ed è stato invitato anche al Festival dei Due Mondi di Spoleto e al Festival del Maggio Musicale Fiorentino. È docente

di pianoforte al Conservatorio di musica di Rovigo. Ha al suo attivo importanti produzioni discografiche, fra cui il cd "Liszt all'Opera: Paraphrases and Transcriptions" (per l'etichetta Dynamic), il cd "Bellini e Chopin: liriche da camera e composizioni pianistiche"

(Tactus) e l'opera completa per pianoforte di George Gershwin (KNS Classical). Sarà proprio la presentazione di quest'ultima sua incisione l'occasione per la conferenza-concerto alla Ricci, dove illustrerà ed eseguirà alcune tra le più affascinanti composizioni di Gershwin tra cui i "Preludi", "Rialto Ripples", "Impromptu in two keys", "Jazzbo Brown Blues" (da

"Porgy and Bess"), una scelta di songs ("Do it again", "Sweet and low-down", "The man I love", "I got rhythm") e la celebre "Rhapsody in Blue" nelle versione originale dell'autore. Per qualsiasi informazione: Angolo della Musica di via Aquileia, a Udine (tel. 0432 505745); email a accademiaricci@virgilio.it.

Andrea Trovato, uno dei più noti pianisti della scuderia Steinway, oggi a Palazzo Antonini terra una delle conferenze-concerto dell'Accademia "Ricci"



Peso: 28-39%,29-3%