

UNA DUE GIORNI DI STUDIO

Generazioni elettroniche

Da oggi e domani Gorizia e Nova Gorica ospitano la seconda edizione di "Generazioni elettroniche", incontro internazionale dedicato alla musica elettronica organizzato dal Dams Musica dell'università di Udine. Al centro del confronto i rapporti tra il mondo dell'elettronica cosiddetta "colta" e di quella "pop(ular)". Parteciperanno musicisti e musicologi austriaci, italiani e sloveni. L'iniziativa (<http://generazionielettroniche.uniud.it>), nata nel 2009, si propone di diventare un appuntamento annuale per la riflessione critica sul repertorio di musica elettronica. L'incontro nasce, infatti, dalla collaborazione tra le università Udine (Centro polifunzionale di Gorizia e dipartimento di Scienze storiche e documentarie), Klagenfurt (dipartimento di Musicologia) e Lubiana e il Klub Goriških študentov (KGS), organizzazione studentesca di Nova Gorica. È inoltre prevista la partecipazione di Lorenzo Pagliei e Bruno Zamborlin, ricercatori all'Institut de Recherche et Coordination Acoustique/Musique (IRCAM) di Parigi e del giornalista e critico Franco Fabbri.