

■ DAMS

A tutta musica... medievale

Proseguono in giugno gli incontri organizzati dal **Dams Musica** dell'Università

di Udine a Gorizia. Nell'ambito delle attività del dottorato internazionale di studi audiovisivi, cinema, musica e comunicazione **venerdì 20 giugno** alle 10 nell'aula C di Palazzo Alvarez si terrà la giornata di studio "**Harmoniae et divisiones**" riservata a studenti e dottorandi.

L'incontro sarà aperto dalla relazione di **Gianni Zanarini**, docente di Acustica all'Università degli Studi di Bologna, sul tema "*Harmonia mundi*: la consonanza tra scienza e musica".

A seguire **Luisa Maria Zanoncelli**, docente di Storia della musica medievale e rinascimentale all'Università degli Studi di Torino, presen-

terà i libri "Dialogus de musica" di Lucia De Nardo e "Il *Musica disciplina* di Aureliano di Réôme. Fondamenti teorico-disciplinari dell'ars musica del IX secolo" di Anna Morelli.

Concluderà la giornata **Cesarino Ruini**, docente di Storia della musica medievale e rinascimentale all'Università degli Studi di Bologna, che interverrà sul tema "Architetture armoniche e simbologie ecclesiologiche del mottetto *Nuper Rosarum Flores* di Dufay".