

## LA MOSTRA

Le opere di Toni Zanussi  
al Marco Polo di Venezia

**UDINE.** Da domani a fine marzo diciotto opere dell'artista friulano Toni Zanussi saranno esposte nella sala vip Tintoretto dell'aeroporto Marco Polo di Venezia. La mostra, promossa da Alitalia, nell'ambito del progetto *Alitalia per l'arte*, in collaborazione con il gruppo Fantoni e l'Università di Udine, com-

prende diciassette opere pittoriche dedicate alla pace, alle cosmogonie e al volo, e una installazione lignea verticale. Il catalogo, che illustra la rassegna e il percorso artistico di Zanussi, si avvale dei contributi di Furio Honsell, rettore dell'ateneo friulano, e del critico d'arte Marisa Vescovo. «Un semplice artista che fa arte senza metodi tecnologici, che usa le piccole cose che quotidianamente la vita mette a disposizione, alla ricerca della pace e dell'armonia universale». Così Zanussi descrive se stesso e la sua arte che per lui è impegno e riscatto per tutti. «Riscatto – sottolinea Honsell – per tutti gli umili, i poveri, gli abbandonati, gli scartati della Terra. Siano essi uomini o oggetti. L'arte per Toni Zanussi è anche, forse soprattutto, strumento, linguaggio, metodologia per esprimere il suo impegno civile». L'opera che meglio riassume la ricerca compiuta da Zanussi è la *Tenda per la pace* (nella foto) che l'Università ospita negli spazi del campus scientifico. Toni Zanussi nasce a Qualso di Reana nel 1952. Da una trentina d'anni dipinge esponendo le sue opere in Italia e all'estero, in particolare in Austria, Croazia, Olanda, Serbia, Slovenia e Stati Uniti. Il suo percorso artistico è tutto all'insegna della pace. Fondamentali gli incontri con David Maria Turoldo, Ernesto Balducci e Rigoberta Menchù. Si è posto all'attenzione della critica soprattutto grazie all'opera la *Porta per la pace* (1988). Zanussi lavora in una vecchia casa contadina a Stella di Tarcento. La documentazione della sua attività si trova all'Archivio per l'arte italiana del Novecento a Firenze.