

► **il documentario**

Gli architetti friulani studiano le case di Sana'a

Edifici color terracotta che sembrano ricamati dagli stucchi bianchi che li decorano. Ampie distese desertiche, con rocce che virano dal rosso all'oro e che finiscono a picco su un mare dalle tonalità di un blu cristallino. E' lo Yemen, terra dal suggestivo fascino naturalistico e dall'ancor più sorprendente valore architettonico il protagonista del documentario di **Piero Pedrocco** "Appunti di viaggio dallo Yemen" realizzato dall'Università di Udine nella capitale, Sana'a, e

presentato all'ultima Mostra del cinema di Venezia nella sezione *Industry Titles*.



"Il nostro documentario – spiega **Giancamillo Custoza**, architetto udinese ideatore del progetto – in un'ora propone diverse immagini dello straordinario paesaggio yemenita, ma è soprattutto una ricerca universitaria che mira a chiarire l'unicità dell'architettura di quel Paese arabo. La particolarità degli edifici a Sana'a, anche quelli a più piani, è il loro essere costruiti 'a freddo', con il fango essiccato". La

particolarità del video è, invece, quella di costituire uno strumento di didattica innovativo, che utilizza la tecnica cinematografica per illustrare quasi meglio di una lezione *ex cathedra* un concetto.

Il documentario è infatti strutturato per capitoli – sulla storia dello Yemen, sulle diverse tipologie degli edifici, fino all'analisi sull'urbanistica di Sana'a – che sviluppano i diversi argomenti. A commentare ogni sezione, i docenti della Facoltà di Ingegneria dell'ateneo friulano che espongono soprattutto le tappe della ricerca sulla città araba. "La presentazione a Venezia ha rappresentato un ottimo trampolino di lancio – conclude Custoza – Adesso stiamo pensando alla distribuzione del documentario e al prossimo progetto che vorrei realizzare con protagonista l'architettura del Friuli". (V. V.)