

È nato "Cantirs", museo dell'edilizia

L'iniziativa della Casa Edile, di Università e Fondazione Crup

di Ilda Ceka

► LICEO ECONOMICO PERCOTO



Il giorno 8 marzo al Teatro Giovanni da Udine si è tenuta la festa dedicata ai lavoratori e alle imprese che, per 40 anni, hanno lavorato nel mondo dell'edilizia. In questa occasione è stato presentato ufficialmente il Museo del patrimonio edile CANTIRS, iniziativa promossa dalla Casa edile, assieme al Dipartimento di Scienze umane dell'Università di Udine, con il sostegno di Fondazione Crup. L'obiettivo del Museo, per ora in versione multimediale e presentato in

anteprima mediante dei pannelli esposti all'esterno del Teatro Nuovo Giovanni da Udine, è documentare e far conoscere anche ai non addetti ai lavori i saperi tecnici, le tradizioni locali e i valori dei muratori, ma anche le mille implicazioni culturali e sociali e i significati simbolici del "costruire". Tramite la raccolta di documenti, memorie, immagini si intende rendere visibili i protagonisti del lavoro edile, raccontare storie di lavoro di donne, uomini e anche bambini. Storie di emigrazione. Questa iniziativa "è una missione che tende a indi-

viduare i protagonisti che fanno crescere il territorio" ha detto il vicepresidente della fondazione CRUP. In questa attività di ricerca è stata coinvolta anche la classe quarta Be del LES "C. Percoto". Sostenuti dalle indicazioni della curatrice del Museo, dott.ssa Sabrina Tonutti, i ragazzi hanno indagato sul fascino che il gioco di costruzione da sempre esercita su grandi e piccoli.



Peso: 10%