L'inchiesta torna con Enzo **Biagi**

PORDENONE - Sempre più giovani in sala per il festival «Le voci dell'inchiesta», che presentando il bilancio positivo della sua quinta edizione - oltre settemila presenze - prova a guardare più lontano rivendicando il riconoscimento di evento di interesse regionale, mentre anticipa alcuni dei contenuti della rassegna 2012, dall'omaggio a Enzo Biagi alla tematica della casa.

«Quella che si conclude - commenta il coordinatore Riccardo Costantini - è stata un'edizione bellissima per densità, intensità di programma e successo di pubblico. Un dato certo è quello della presenza prevalente dei giovani, circa l'80 per cento del totale, con un ribaltamento rispetto alla prima edizione del festival, che aveva intercettato soprattutto gli affezionati di Cinemazero».

Ma a fare del 2011 quello che gli organizzatori definiscono «l'anno della svolta» sono stati anche altri elementi. Per la prima volta al festival organizzato da Cinemazero con l'Università degli studi di Udine sono stati introdotti il biglietto a pagamento e la formula dell'accreditamento (oltre duecento gli accreditati a tutta la rassegna). «Credo che il consolidamento della manifestazione - aggiunge il direttore artistico Marco Rossitti - derivi anche da una rinnovata capacità di creare collaborazioni forti con il territorio, come quelle con l'Arpa e con Coop Consumatori Nord Est». «Il festival - continua Costantini - nasce con un budget limitato di Cinemazero e dell'Università di Udine e in questi anni non è stato chiesto praticamente nulla. Alla quinta edizione, la manifestazione ha conquistato un suo spazio e dunque necessita di un adeguato riconoscimento». «Può diventare festival di interesse regionale - aggiunge Rossitti - perché ha dimostrato di saper camminare sulle sue gambe e possiede almeno tre delle caratteristiche richieste: riscontro di pubblico, proposte internazionali e anteprime».

Intanto già da domani i curatori saranno al lavoro per mettere le basi dell'edizione numero sei, in programma dall'11 al 15 aprile 2012: tra i progetti, l'omaggio a Enzo Biagi (già avviati i contatti con Loris Mazzetti, suo collaboratore storico e noto autore Rai), sia come giornalista d'inchiesta che come raffinato cineasta, e un focus sul tema della casa con due auspicate presenze d'eccezione, Liliana Cavani e Francesco Rosi.

GIOVANI Consenso con un pubblico di giovani (ph Elisa Caldana)

IL BILANCIO

Un'edizione molto gradita dal pubblico dei giovani

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.