



Scuola

■ L'inserto settimanale "Messaggero - Scuola" accoglie testi redatti dai ragazzi dell'università, superiori, medie ed elementari di Udine e Pordenone

■ I testi vanno inviati all'indirizzo scuola@messaggeroveneto.it Per ulteriori informazioni è possibile telefonare al seguente numero: 339 - 646654

Impresa a regola d'arte, dall'idea alla creazione

Concorso della Danieli rivolto agli studenti dell'istituto Sello: progetteranno un'installazione

di Silvia Ermacora

► LICEO ARTISTICO SELLO

Il tutto nasce dall'idea. Successivamente vi sono ingegno e iniziativa imprenditoriale, ma all'inizio c'è l'idea. Questa inesplicabile scintilla intellettuale e creativa è, difatti, il tema scelto dalla Danieli per il concorso rivolto agli studenti del Liceo Artistico "G. Sello" di Udine, che dovranno interpretarlo progettando un'installazione tridimensionale di grandi dimensioni. "Come nascono le idee" è il titolo dell'opera. "Dove nascono le idee" è il luogo in cui sarà collocata: il nuovo Centro di Ricerca e Sviluppo situato a Buttrio. Lì attual-

mente vengono elaborati i progetti che guideranno la costruzione dei macchinari e degli impianti nelle varie filiali sparse attorno al globo. E ancora tutto parte dall'idea.

Per capire come da questa si giunga al successo di un'impresa, si è tenuta una conferenza esplicativa per gli studenti. Promotori dell'iniziativa sono stati la professoressa Graziella Delli Zotti del Liceo Sello e il professore Andrea Cafarelli dell'Università di Udine, che hanno invitato Mario Robiony a condurre l'incontro. Essendo quest'ultimo, in quanto ricercatore, un fine conoscitore della oggi multinazionale siderurgica e della sua storia (che ha ricostruito nel volume Nati per la meccanica. L'avventura imprenditoriale

di Mario e Luigi Danieli, edito dalla Forum) non ci sarebbe potuta essere persona più consona all'occasione.

Ai ragazzi è stato trasmesso in sintesi il percorso di successo di una realtà che ebbe origine da una piccola officina, gestita dalla famiglia Danieli e coadiuvata dal lavoro di pochi altri operai. Ciò è stato possibile grazie a pochi principi basilari: semplicità, risparmio, velocità. Questi dettami sono rimasti intatti. Per gli aspiranti lavoratori del secolo corrente sono senza dubbio insegnamenti di cui fare tesoro.



Mario Robiony ha fatto la storia della Danieli al liceo artistico Sello

- Condizione per la sopravvivenza piccole aziende siderurgiche (tipo Safau):
- Solo un problema di costi? NO
- Idea: realizzare macchine leggere, flessibili ed economiche. Macchine semplici, ma funzionali all'obiettivo di aumento della produttività.



Peso: 30%