

Alle 18 a palazzo Antonini il primo atteso appuntamento con la stagione organizzata assieme all'Università friulana

Accademia Ricci, ouverture con Demus

Il grande pianista viennese sarà martedì a Udine Lezione-concerto dedicata al genio di Mozart

UDINE. Sarà il grande pianista austriaco Joerg Demus ad inaugurare martedì, alle 18, a palazzo Antonini, sede dell'Università, il ventottesimo anno di attività dell'Accademia di studi pianistici Antonio Ricci, realizzato in collaborazione con l'ateneo friulano.

Il maestro Demus, già numerose volte ospite della Ricci – basti citare le memorabili conferenze-concerto dedicate a Bach, Beethoven, Schubert, Schumann e Franck – stavolta dedicherà il suo intervento interamente a Mozart, partendo dalla prima opera KV 1 fino a giungere al KV 588b passando per la famosissima *Sonata in la maggiore* con il *Rondò alla turca*.

Demus, nato nel 1928 da un famoso professore di storia dell'arte (i cui testi sono ben noti anche in Italia) e da un'affermata violinista, ha studiato all'Accademia di musica di Vienna, dove, parallelamente agli studi umanistici del liceo, ha seguito le lezioni di pianoforte di Kerschbaumer, di organo con Walter, direzione d'orchestra con Swarowsky di composizione e regia con Marx. Si è perfezionato con noti pianisti, fra i quali spiccano i no-

mi di Benedetti Michelangeli, Nat, Giesecking, Kempff, e Fischer. Il suo debutto alla sala Brahms di Vienna all'età di 14 anni segna l'inizio di una lunghissima carriera, che lo porterà in tutto il mondo. Nel 1956 vince il prestigioso Concorso Busoni. Ospite dei più quotati festival internazionali e dei più grandi teatri in Europa, Asia, Giappone e America., ha collaborato

con von Karajan, Sawallisch, Ozawa, Zecchi, Fischer-Dieskau e con i più famosi musicisti del nostro tempo. Il suo repertorio è vastissimo ed il suo contributo in campo discografico è imponente, con oltre trecentocinquanta incisioni con le opere dei classici viennesi, l'opera omnia per pianoforte di Schumann, Franck e Debussy, tutto il *Clavicembalo ben temperato* e il *Klavierenübung* di Bach, i concerti di Bach, Haydn, Mozart, Beethoven e moltissima musica da camera e liederistica. Numerosi suoi dischi sono stati insigniti del premio Edison.

L'artista austriaco, appassionato cultore di strumenti antichi, cura da sempre la raccolta ed il restauro di strumenti a tastiera ed ha fondato un museo sulla storia del pianoforte. Apprezzato docente, tiene corsi di perfezionamento in Italia, Austria, Usa e Giappone, a conferma di una considerazione senza confini.

Per ulteriori informazioni sull'appuntamento di martedì e sull'intera stagione dell'Accademia Ricci gli interessati possono rivolgersi all'Angolo della musica di via Aquileia (telefono 899842480) oppure a Stylus Phantasticus, in via dei Calzolai (0432-501394).



Il grande pianista Joerg Demus martedì all'Accademia Ricci di Udine