

## Nico Pepe come l'università

*Si stringono i rapporti tra la Civica Accademia d'arte drammatica Nico Pepe e l'Università di Udine. Si comincia con il corso di avviamento al teatro "L'attore, il corpo e l'immagine", guidato da **Claudio de Maglio** e rivolto a tutti gli studenti iscritti all'Ateneo friulano. Il corso, che partirà lunedì 21, è completamente gratuito per gli universitari friulani, dal momento che è promosso dall'Erdisu con il dichiarato obiettivo di ampliare l'offerta formativa dell'ateneo. L'altra iniziativa vede protagonisti gli allievi attori dell'Accademia ed è una sorta di "Progetto Erasmus" sul filo della commedia dell'arte. Prende corpo con l'arrivo a Udine di **Carlo Boso**, direttore dell'Académie Internationale des Arts du Spectacle di Montreuil presso Parigi, infatti, gli scambi internazionali della Nico Pepe. Ed è appunto Carlo Boso, attore che vanta indimenticabili spettacoli di teatro in maschera, a dare il via ufficiale a questa convenzione, incontrando per un seminario gli allievi attori udinesi e approfondendo la Commedia dell'arte, terreno d'incontro costante nel percorso pedagogico della scuola.*