



ilGiornaledelFriuli.net

Quotidiano registrato al Tribunale di Udine n. 09/2009

Direttore | Alberto di Caporiacco

CON LA NUOVA APP MOBILE
PORTALEFVG TI SI APRIRÀ UN MONDO

Go!



ULTIMISSIMA - RESTA AGGIORNATO

Popolare di Cividale e quell'intreccio fra banca,
March 17, 2015

POWERED BY FEEDBURNER

[Grab this Headline Animator](#)[Home](#)[Cont@tti](#)[I nostri servizi](#)[Privacy Policy](#)[Pubblicità](#)[Regolamento](#)[Visite](#)[Meteo](#)

IL GIORNALE DEL FRIULI

IL GIORNALE DEL FRIULI / SFUEI DAL FRIÛL LIBAR L'informazione aggiornata in tempo reale e gratuita con più di 159mila pagine on line e più di 546mila lettori abituali. Il più diffuso e interattivo quotidiano on line del Nord Est con testa e mani libere. PER LA VOSTRA PUBBLICITÀ, PER RICHIEDERCI SERVIZI SPECIALI E OGNI ALTRA ESIGENZA TELEFONARE AL NUMERO UNICO 0432 1842211. Mobile 348 0057659 (solo in caso di linee occupate o mancata risposta). Indirizzo unico di posta elettronica direttore@ilgiornaledelfriuli.net. PEC postmaster@pec.ilgiornaledelfriuli.net



Austria	Belluno	Carinzia	Cinema e Tv	Comunicati stampa	Croazia	Cronache
Cultura	Dut par Furlan	Economia	Esteri	Eventi	Friuli Doc 2014 GO	
Friuli Doc 2014 PN	Friuli Doc 2014 TS	Friuli Doc 2014 UD	Gorizia	Istria	Mangiar bene	
Motori	Musica e Spettacoli	Padova	Politica	Pordenone	Rassegna stampa	Rovigo
Rubriche	Salute	Sci/Tech	Si viaggiare	Slovenia	Sport	Trieste
Udine	Varie	Venezia	Verona	Vicenza		

amazon.it

Scopri

Oltre 8 milioni di prodotti

Sabato 19 marzo ore 20.30_ TEATRO NUOVO GIOVANNI DA UDINE_ CLASSICI CONTRO: TUTTI ALLA GUERRA!

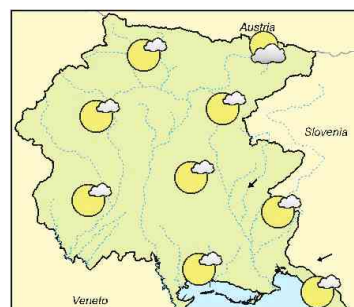
Pubblicato da [Il Giornale del Friuli](#) il 16/3/15 • nelle categorie [Comunicati stampa](#)

CLASSICI CONTRO 2015 TEATRI DI GUERRA FRIULI VENEZIA GIULIA 5 UDINE TEATRO NUOVO GIOVANNI DA UDINE Giovedì 19 Marzo 2015 – ore 20.30-23.00 GUERRA! Introducono Monica Delfabro e Agostino Longo (Liceo Classico Stellini Udine) Ugo Fantasia (Università di Parma) Tucidide e la 'guerra mondiale' dei Greci Mario Isnenghi (Università Ca' Foscari Venezia) Fra le quinte e nelle piazze dell'intervento Paolo Puppa (Università Ca' Foscari Venezia) Futuristi alla guerra Iliade Gruppo Teatrale, Coro, Orchestra del LICEO CLASSICO STELLINI UDINE TUTTI ALLA GUERRA! La follia interventista tra la Grecia Classica e la Grande Guerra Giunge a Udine il percorso lungo il fronte del 1915-1918 dei Classici Contro 2015 Teatri di Guerra, progetto dell'Università Ca' Foscari Venezia, ideato da Alberto Camerotto e Filippomaria Pontani, in collaborazione con Elena Fabbro e Marco Fucecchi per l'Università di Udine e Giorgio Ieranò per l'Università di Trento. Saranno 24 eventi, come i canti dell'Iliade di Omero, nei teatri da Trieste a Trento, con il Teatro Olimpico di Andrea Palladio a Vicenza come riferimento ideale per il pensiero dei Classici. Si affronta quest'anno l'Anniversario della Grande Guerra in altro modo, con lo spirito critico della ricerca e le voci dei più antiche del pensiero europeo a confronto con gli eventi e le memorie del primo conflitto mondiale. Al Teatro Nuovo Giovanni da Udine, giovedì 19 marzo, i Classici Contro 2015 Teatri di Guerra, in una grande azione diretta dal Liceo Classico Stellini, parleranno della libido della guerra, delle seduzioni interventiste e delle auto-justificazioni che conducono i popoli al conflitto. È un folle desiderio, ma si riconosce poi troppo tardi qual è il vero volto della strage inutile. Omero per primo, tremila anni fa, ci parla delle passioni e delle illusioni degli uomini: hanno sempre brama della guerra proprio come si desidera una

Altro in 'Comunicati stampa'

- Programmazione da lunedì 16 marzo al Cinema AMBASCIATORI, FELLINI, GIOTTO, NAZIONALE e SUPER di TRIESTE
- Sabato 21 marzo LA GRANDE MUSICA DEI FILM al Teatro della Corte di Osoppo
- Mercoledì 24 marzo a Trieste DISORDER AT THE BORDER per il Circolo del Jazz Thelonious
- Francesco Tricarico in concerto a Trieste il 21 marzo 2015

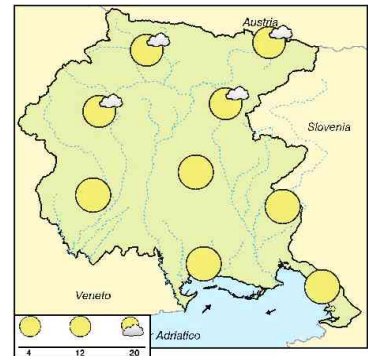
IL METEO DI MARTEDÌ 17 MARZO 2015 IN FRIULI



sposa o una festa. E per Saffo, che prova a rovesciare il pensiero comune, uno schieramento di fanti e di cavalieri o una flotta di navi può sembrare a tutti la cosa più bella. Ma già i Greci antichi, come spiega l'intervento iniziale di Ugo Fantasia (Università di Parma), hanno sperimentato prima di noi Europei moderni la loro Guerra Mondiale. La guerra del Peloponneso tra Atene e Sparta (431-404 a.C.) ebbe una sconvolgente ampiezza mediterranea per la folle logica interventista della democrazia ateniese e per gli interessi imperialistici della città di Pericle. Ma al tempo stesso fu una terrificante guerra fratricida. La guerra nelle parole di Tucidide è «maestro violento» che piega alle sue leggi sentimenti e azioni degli uomini, diventa totale e assoluta, ma è prima di tutto guerra civile (stasis). E alla violenza del conflitto si accompagnano gli effetti della peste in Atene. È un cupo scenario di desolazione che tocca tutti, colpevoli e incolpevoli, e nel quale trovano facilmente posto, come altrettanti segni della grandezza della guerra, le «sofferenze» (pathemata) spopolamenti, esili, massacri, le stesse catastrofi naturali. A ricordarci che cosa avvenne nel 1915 è Mario Isnenghi, storico dell'Università Ca' Foscari Venezia. Per arrivare alla guerra ci fu nel 1915 una vera e propria spettacolarizzazione dell'interventismo, un "teatro di guerra" nelle piazze e nelle città italiane per il dominio dell'immaginario delle folle, prima di arrivare alle trincee e ai massacri sul Carso. Dall'università di Padova il prof. Rocco futuro autore del codice fascista insegna ai giovani nazionalisti a non avere più "fastidio" e "schifo": bisogna prendersi la piazza, toglierla ai rossi e a chi è contrario alla grande, risolutiva medicina ideologica e sociale della guerra. Gabriele D'Annunzio, Poeta Vate, oratore pubblico, inventore di gesta militari, teatralizza scenari epici dalla Sagra del 5 Maggio presso il garibaldino scoglio di Quarto al Campidoglio, in una orchestrazione di discorsi incendiari da Genova a Roma, culminanti nel Maggio radioso. Doppia teatro è anche quello di Cesare Battisti, socialista per la guerra, che nella sala del teatro di Reggio Emilia grida venuta l'ora di Trento, Ora o mai!, e intanto, fuori, nel circostante teatro di strada, la polizia spara, colpendo a morte dei socialisti contro la guerra. Nel contempo, nel segreto di incontri diplomatici, il presidente del Consiglio Salandra e i due ministri degli Esteri che si succedono nel 14-15, San Giuliano e Sonnino, soppesano e negoziano se e come riposizionare l'Italia fra le potenze, pronti all'intervento contro l'Impero austro-ungarico. Ma del teatro come strumento di propaganda per la guerra in quegli anni ci parla Paolo Puppa (Università Ca' Foscari Venezia), che mostrerà, con l'azione dei Futuristi, la guerra che si abbatte sul palcoscenico: tutto cambia nel furore interventista della modernità, dal rapporto con il pubblico alla poetica e alla pratica attoriale. La durata breve della recita all'insegna della velocità, l'esaltazione della «fisicofollia», la confusione ilarotragica tra platea e tréteau, la sinestesia tra le arti, il gusto della provocazione e dell'improvvisazione, il parolibero sfrenato a vantaggio del grido e del rumore, il dispiego di tecniche e di un macchinismo pur necessariamente artigianale, fanno delle sintesi la perfetta metafora del fronte. Analogamente la ribalta futurista funziona quale pirotecnico arditismo, pronto all'assalto sistematico contro ogni passatismo pacifista. Ad accompagnare e concludere la serata dei Classici Contro vi sarà la rappresentazione dell'Iliade di Omero, poema della forza e degli eroi, ma anche prima riflessione del pensiero europeo sulla violenza e sull'inutilità della guerra: saranno sulla scena i giovani del Gruppo Teatrale, Coro, Orchestra del Liceo Classico Stellini di Udine. Informazioni e prenotazioni: <http://www.unive.it/classiccontro> UDINE CLASSICI CONTRO: <http://lettere2.unive.it/flgreca/TeatridiGuerra2015Udine.htm>



IL METEO DI MERCOLEDI' 18 MARZO 2015 IN FRIULI



[ClassiciControPresentazioneUdineSanVitoManiago.doc](#)

[05UdineClassiciContro.doc](#)

[Tweet](#)



Print PDF

Chiavi di ricerca: [contro](#), [guerra](#), [teatro](#), [teatro nuovo Giovanni da Udine](#), [Udine](#)

ULTIMISSIMA - RESTA AGGIORNATO
Popolare di Cividale e quell'intreccio fra banca,
 March 17, 2015

POWERED BY: FREDDYBURNER

[Grab this Headline Animator](#)

Lascia un commento

Name (required)

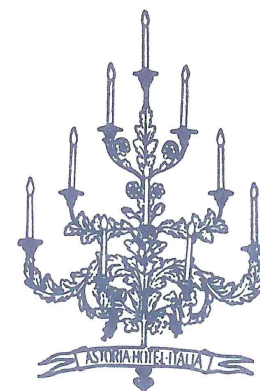
Email (required)

Website



Nota: i commenti sono sottoposti a moderazione, la pubblicazione potrebbe essere ritardata di qualche ora

Invia Commento



ASTORIA HOTEL ITALIA
www.hotelastoria.udine.it

Gli articoli più letti di oggi

- PORDENONE. Un esposto contro il centro islamico
- Concerti e conferenze del Conservatorio Jacopo Tomadini di Udine - marzo 2015
- Clementino assieme a Salmo e Rocca Music (Marracash, DJ Shablo, Fred De Palma, Achille Lauro, Luche e Deleterio) una delle star dell'HIP HOP TV SUMMER FESTIVAL in programma il 1° agosto 2014 al Festival di Majano
- METEO. Le previsioni del tempo per martedì 17 marzo 2015 e mercoledì 18 marzo 2015
- 230 ragazzi per l'Unesco Cities Marathon School
- La nostra newsletter di sabato 14 marzo 2015. IL GIORNALE DEL FRIULI in pillole
- Morto Omar Pontel dopo il gravissimo incidente stradale di ieri ad Aviano
- La lingua friulana? Una invenzione di glottologi ubriachi. La Patria del Friuli? Non è mai esistita. Verso la bocciatura della proposta di legge per l'istituzione della Patria del Friuli
- E' morto Giuseppe Taddei, fu un grande baritono soprattutto in opere di Giuseppe Verdi. Aveva 94 anni
- IL PILOTA (E CAMPIONE) UDINESE LUCA CAPPELLARI CONDANNATO PER UNA FERRARI VENDUTA. Violata la legge antiriciclaggio
- TUTTE LE DONNE ATTRIBUITE NEL TEMPO A SILVIO BERLUSCONI (la coltellata di Alberto di Caporiacco)
- Slow Food Friuli dedica all'olio il prossimo Master of food (11, 18 e 25 giugno)

- Un documento del Movimento Friuli rivela due profezie di Pre Checo Placereani e Fausto Schiavi tragicamente avveratesi
- Hell's Angels, banda decapitata: 24 arresti
- Sms piccanti, scarcerati i presunti ricattatori Cristina De Cecco e Luigino De Marco
- Giovedì 3 aprile a Cervignano gelato gratis per tutti. Si inaugura una nuova gelateria crema & cioccolato
- Dal 20 al 28 marzo 2015 al teatro la Fenice ALCESTE di Gluck regia, scene e costumi Pier Luigi Pizzi direttore Guillaume Tourniaire
- Yara Gambirasio. La denuncia choc del padre di una 12 enne: sua figlia fu pedinata da un furgoncino sospetto, il giorno prima della scomparsa di Yara
- Il tanga della Portman nel trailer di Your Highness diventa una mutandina. L'attrice prossima a dare un figlio a Benjamin Millepied
- ELEZIONI COMUNALI di San Dorligo della Valle LISTE E CANDIDATI

Comingsoon.it

IL NOSTRO GIORNALE E' COMPLETAMENTE GRATUITO MA I SOSTENITORI SONO BEN ACCETTI.

Le donazioni possono essere effettuate o con carta di credito, con l'applicativo automatico, oppure con bonifico bancario intestando al nostro giornale, IBAN IT80P36000032000CA007774739. A tutti invieremo regolare ricevuta.

Donazione



Archivio articoli

marzo: 2015

L	M	M	G	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

« feb

Archivio Storico

Seleziona mese

Le categorie con più articoli

@ metaWEB Altro Appuntamento al
Cinema Astronomia Belluno **Calcio**
Cinema e Tv Comunicati stampa
Cronache Cultura Dut par Furlan

Economia Esteri **Evento Friuli**
Friuli-VG Gorizia In breve da
 Pandora Istruzione Formazione Italia
 Italia La Coltellata Mangiar bene
 Motori Musica e Spettacoli
 Padova Politica Pordenone
Rassegna stampa Recensioni
 Ristoappuntamenti Ristoranti recensiti
 Rovigo **Salute** Sci/Tech **Sport** Treviso
 Treviso MB Trieste Udine Udine MB
Varie Venezia Venezia MB

tv.zam.it

ORA IN TV Mar 17/03/2015

08:27
Rai 1 [Unomattina](#) **Politica**
 Attualità, politica, spettacolo, approfondimento, grandi ospiti, informazione e temi che hanno reso questo programma un appuntamento imperdibile di [\(Continua...\)](#)

08:30
Rai 2 [Il tocco di un angelo](#)
Serie
 L'indirizzo sbagliato -- Quando un poliziotto spara accidentalmente ad



Il gioco al tavolo verde, sia quello reale che quello nei famosi online casino, sembra aver preso piede anche nel nostro paese, nonostante la crisi. Farsi qualche partitella per svagarsi va bene, ma senza esagerare e solo su siti legali.

SFUEI DAL FRIUL LIBAR - IL GIORNALE DEL FRIULI LIBERO

Quotidiano on line
 Registrazione al Tribunale di Udine n. 9 dell'8 aprile 2009
 Direttore Responsabile: Alberto di Caporiacco

IL GIORNALE DEL FRIULI EDITORE

via della Repubblica, 10 - 33044 Colfiorita (UD) - Tel. 0432/410111

VIA BRUCE BERNART, 10 - 33010 COLTOREDO DI MONTE ALBANO (UD)
P.IVA n. 02620410304 R.E.A. di Udine n. 275080

Social Widgets powered by AB-WebLog.com.