

Squadra vincente per la cultura 2015

di Antonella Lanfrit

NOSTRO SERVIZIO

Un'anticipazione di vaglia prima di Natale con il neuroscienziato Giorgio Vallortigara per raccontare i «cervelli che contano» e poi un salto al 15 gennaio con Roberto Masiero su «Che cos'è un'opera d'arte» e il 24 febbraio un viaggio nell'astronomia con Leopoldo Benacchio e «Le parole del cielo».

È, questo, un primo assaggio dell'interessante e ricco calendario di appuntamenti culturali aperti a tutti i cittadini all'insegna della divulgazione scientifica realizzato grazie all'unione delle forze fra Università e Comune di Udine, Fondazione Crup e liceo «Caterina Percoto». Il programma prevede una dozzina di conferenze interdisciplinari con relatori di fama nazio-

nale e internazionale e tre concerti di musica classica con gli allievi del liceo «Percoto» che si collocano entro la cornice del progetto «Aperture. Idee e scienze e cultura». L'obiettivo principale di questa iniziativa, ha evidenziato nel corso della presentazione il delegato alla Cultura dell'ateneo di Udine, Angelo Vianello, che era presente con il rettore Alberto Felice De Toni, consiste nel «trasmettere alla comunità accademica e ai tutti i cittadini interessati i principali progressi ottenuti e le più suggestive prospettive in differenti settori della conoscenza, affinché queste forme di sapere possano tramutarsi in patrimonio collettivo della società, cioè in cultura».

La città di Udine «è con orgoglio città universitaria», ha affermato l'assessore comunale alla Cultura, Francesco Pirone, e «ci sentiamo in dovere di contaminarci con essa al fine di favorire la crescita culturale e la formazione di tutta la comunità cittadi-

na». Illustrando i motivi che hanno indotto la Fondazione Crup a sostenere l'alleanza maturata in questa occasione, il presidente Lionello D'Agostini, ha confermato che l'ente «partecipa con convinzione all'ideazione e alla realizzazione di progetti corali qualificati, per favorire la crescita e lo sviluppo delle comunità in cui operiamo». Questo, ha aggiunto, «è un ottimo esempio di progetto corale, risultato della messa in rete di più soggetti che condividono il medesimo interesse: fornire risposte organiche all'area della cultura e della formazione con particolare riferimento ai giovani».

A marzo si parlerà di biologia e fisiologia con Alessandro Minelli; ad aprile dell'Europa attuale e futura con Mauro Ceruti. E ancora via via saranno affrontati, fra gli altri, temi di antropologia con Ian Tattersall; di dialogo tra cultura e religione con la pastora valdese Maria Bonafede e don Pierluigi Di Piazza; di tutela del patrimonio artistico-

culturale con Salvatore Settis; di dialogo fra saperi con Simone Furlani; di fisica con Carlo Rovelli; di scienza ed Europa con Pietro Greco.

I concerti - due per solisti, chitarra e pianoforte, e uno per orchestra - sono nati da un progetto del liceo «Percoto» si terranno nelle sedi dell'Ateneo, fra palazzi Antonini, Caiselli e Garzolini - di Toppo Wassermann e vedranno come protagonisti gli studenti del liceo udinese.

© riproduzione riservata

DIVULGAZIONE SCIENTIFICA

L'istituzione friulana si allea con l'Ateneo, il Comune di Udine e il liceo Percoto



I FIRMATARI



Lionello D'Agostini,
Angelo Vianello,
Alberto Felice De Toni
e Federico Pirone



Peso: 48%