

Cultura & Spettacoli

A PORDENONE Il festival internazionale di musica sacra tra concerti e incontri Vecchia e nuova musica dello spirito

PORDENONE - Si aprirà venerdì 31 ottobre il cartellone musicale della 23^a edizione del Festival internazionale di Musica Sacra dedicato quest'anno a "L'antico nel nuovo": una programmazione curata dai musicologi Franco Calabretto ed Eddi De Nadai, di scena a Pordenone fino a domenica 30 novembre fra il Duomo Concattedrale San Marco e il Centro culturale Casa Zanussi, per iniziativa del Pec e del Centro Iniziative Culturali di Pordenone. L'edizione 2014 proporrà da un lato alcuni capolavori della tradizione musicale europea rinascimentale e barocca, dall'altro una panoramica della produzione contemporanea, nel segno di un linguaggio che si ispira alla spirituali-

tà quando non addirittura alla stessa forma musicale sacra.

Novità importante è la mostra dedicata al pittore Franco Dugo, dal titolo "L'antico nel nuovo. Da Dürer Rembrandt Leonardo Vermeer arte che viene dall'arte", in programma dall'8 novembre all'8 dicembre nell'Abbazia di Sesto al Reghena, a cura di Giancarlo Pauletto. In esposizione 25 opere dell'artista goriziano, a testimoniare la perenne suggestione che l'arte dei grandi maestri del passato ha esercitato ed esercita nella contemporaneità. E accanto alla programmazione musicale e artistica, la 23^a edizione del Festival è arricchita da un ampio calendario di incontri, promossi dal Cicp in collaborazione con l'Università Ter-

za Età di Pordenone: si parte venerdì 24 ottobre (ore 15.30, Auditorium Casa Zanussi) con "Visioni apocalittiche nella musica del Novecento", relatore Roberto Calabretto, docente dell'Università di Udine. Successivi cicli di conversazioni saranno promossi intorno a "L'Europa cristiana dalle millenarie controversie alla modernità" e su "Fede e celebrazioni nelle esperienze cristiane", con il catecheta liturgista Roberto Laurita.

A SESTO AL REGHENA Mostra dedicata a Franco Dugo



Peso: 23%