

## A Udine l'unica laurea specialistica "bi-nazionale" in cinema



La firma alla presenza del rettore dell'Università degli studi di Udine, Honsell

Si amplia l'offerta formativa dell'università di Udine con un nuovo, prestigioso corso di laurea specialistica che a partire dall'a.a. 2007/2008 consentirà agli studenti di ottenere un doppio titolo di studio bi-nazionale nell'area disciplinare del cinema e degli studi cinematografici. Si tratta di un percorso didattico misto unico in Italia attivato dall'ateneo friulano e dall'Université Paris III-Sorbonne Nouvelle di Parigi che, grazie a una specifica convenzione stipulata tra i due atenei, rilascerà il doppio titolo del corso di Laurea specialistica/Master interateneo in Discipline del cinema (pratiche contemporanee dell'immagine: arti visive, pubblico, conservazione e restauro) e in Études cinématographiques (pratiques contemporaines de l'image: art, public, patrimoine). Alla firma della convenzione, che si è tenuta nella sala del Consiglio di Palazzo Florio, erano presenti il rettore dell'Università di Udine Furio Honsell,

il rettore dell'Université Paris III-Sorbonne Nouvelle Bernard Bosredon, il responsabile della realizzazione del programma didattico nonché presidente del corso di laurea Dams Leonardo Quaresima e il responsabile della ricerca internazionale di Paris III Philippe Dubois, studioso notissimo anche in Italia per i

suoi libri sulla fotografia e sul video

«Questo importante accordo - ha detto Honsell - rappresenta un ulteriore tassello di una strategia fondamentale: rendere l'Università di Udine sempre più competitiva e sempre più fonte di opportunità per gli studenti, in particolare, nelle settore delle scienze del cinema, una delle eccellenze del nostro ateneo». Il rettore di Parigi III, Bernard Bosredon, si è detto onorato di questo nuovo percorso di studi congiunto con l'ateneo di Udine "che - ha sottolineato - rappresenta l'eccellenza in Europa nel campo degli studi cinematografici».

«A livello nazionale questa è l'unica laurea specialistica di cinema congiunta con un partner straniero - spiega Quaresima -. Paris III è il centro europeo più importante in materia di studi del cinema, dove insegnano gli studiosi più famosi del settore: Jacques Aumont, Raymond Bellour, Michel Marie, lo stesso Philippe Dubois».

### IL GAZZETTINO

Udine

REDAZIONE: Corte Savorgnan, 28  
Tel (0432) 501072 - Fax (0432) 505404

**Capocronista:**  
MAURIZIO BAIT

**Vice Capocronista:**  
Letterio Scopelliti

**Redazione:**  
Francesco Antonini, Cristina Antonutti, Patrizia Disnan, Mauro Filippo Grillone, Lorenzo Marchiori, Assunta Portesi, Umberto Sarcinelli, Andrea Valcic