

DOMANI NEL PARCO CORONINI CRONBERG DI GORIZIA

L'Amidei apre con Isabella Ragonese

All'inaugurazione del Festival l'attrice di «Tutta la vita davanti»

CINEMA

Il Premio dedicato alla sceneggiatura

GORIZIA Si accendono domani i riflettori sul Premio Internazionale alla miglior sceneggiatura «Sergio Amidei», organizzata dall'assessorato alla Cultura del Comune di Gorizia e dall'Associazione di cultura cinematografica «Sergio Amidei» con la collaborazione dell'Università degli Studi di Udine-Dams di Gorizia e con il contributo della Regione Friuli Venezia Giulia e della Fondazione Cassa di Risparmio di Gorizia.

Sarà oggi alle 17, alla vigilia dell'inaugurazione ufficiale, al Palazzo del



Isabella Ragonese sarà domani a Gorizia

Cinema, il primo degli appuntamenti da non perdere dedicati ai bambini con la lettura animata a cura del Molino Rosenkranz, della prima parte del libro di Collodi «Le avventure di Pinocchio» in versione integrale (la seconda parte della lettura verrà proposta il 22 luglio nel Parco Lenassi sempre alle 17).

I preparativi proseguono per l'inaugurazione di domani che, oltre ad accendere gli schermi con i primi film della retrospettiva dedicata al grande sceneggiatore e teorico ungherese Bela Balazs, i cui film del pre sonoro saranno proiettati con l'accompagnamento musicale della scuola di musica per il cinema Sacile School for Music Film, sarà illuminata dalla presenza della bellissima attrice del film «Tutta la vita davanti», Isabella Ragonese e dello sceneggiatore del film Francesco Bruni, storico amico del Premio Amidei.

Il film sarà in concorso per il Premio alla miglior sceneggiatura cinematografica e verrà presentato nello splendido Parco Coronini Cronberg allestito con un grande

schermo e con le migliori tecnologie per la proiezione delle pellicole (in caso di maltempo la proiezione sarà nella sala 1 del Kinemax). L'ingresso a tutte le proiezioni è gratuito.

È questo è soltanto l'inizio, infatti, per dieci giorni, il Palazzo del Cinema e il Parco Coronini Cronberg saranno protagonisti del cinema nazionale ed internazionale, con le proiezioni e gli incontri con autori e registi dal mattino fino a notte inoltrata. Da venerdì avrà inizio la nuova rassegna «La scrittura dell'immaginario. Il cinema di Bruce Springsteen» con una serie di capolavori del cinema americano che hanno influenzato o sono stati debitori alla musica del Boss. Seguirà «Italiana Off 2001-2008» che proporrà 13 fra i migliori film «off» italiani degli ultimi anni e avrà, in ben tre tavole rotonde, i registi e gli autori del nostro cinema a volte nascosto. E poi «La fantascienza di Cottafavi», un omaggio ai grandi film televisivi di Cottafavi, tratti da straordinari racconti e romanzi di fantascienza, tra cui «A come Andromeda» e «La Fantarca».