

ACCADEMIA RICCI

Le sonate di Grieg in ricordo di Paolo Malignani

RIPRENDE, lunedì 17 settembre, il ciclo delle lezioni concerto organizzate dall'Accademia di Studi pianistici Antonio Ricci di Udine, in collaborazione con l'Università.

Alle ore 18, a palazzo Caiselli, in vicolo Florio, si terrà il concerto del duo violino pianoforte Joaquin Palomares-Michel Wagemans. In programma c'è l'integrale delle sonate per violino e pianoforte di Edward Grieg.

Il concerto è intitolato «Omaggio a Paolo Malignani» e vuole ricordare, nel quindicesimo anniversario della scomparsa, l'industriale udinese che fu tra i fondatori, nel 1979, dell'Accademia Ricci Pianista e appassionato cultore di tutto ciò che ruota attorno al pianoforte, Paolo Malignani amava particolarmente Grieg.

Di qui la scelta del programma incentrato sul compositore norvegese di cui, tra l'altro, quest'anno ricorrono i 100 anni dalla morte (Grieg nacque nel 1843 e morì appunto nel 1907). Saranno eseguite, dunque, le sonate op. 8 in fa maggiore, op. 13 in sol maggiore e op. 45 in do minore.

Joaquin Palomares (nella foto a sin.), violinista, ha ottenuto successi in concorsi sia nazionali che internazionali ed è considerato dalla critica musicale uno dei migliori violinisti spagnoli in attività.

La sua carriera è iniziata a 15 anni con l'esecuzione del concerto di Beethoven e la partecipazione, un anno più tardi, alla Carl Flesch competition di Londra. Da allora ha suonato nelle più importanti sale europee e del Giappone. Numerose le sue incisioni. Ha fondato anche alcune or-

chestre come la Clasica Ciudad de Murcia, The art tango ensemble, la Camerata Virtuosi.

Michel Wagemans, (nella foto a dx) belga, ha anch'egli vinto importanti premi in concorsi internazionali suonando come solista in tutta Europa, Sudamerica e in Asia. Ha collaborato assiduamente con Jean Pierre Rampal, Janos Straker e Josef Suk. È membro fondatore del Beethoven klavier quartett e forma un duo stabile con Joaquin Palomares dal 1992. Insieme hanno anche inciso un cd che sarà disponibile in occasione del concerto udinese.

