

UNIVERSITÀ DI UDINE

BENI STORICO-ARTISTICI
CICLO DI CONFERENZE

Ha preso il via ieri il dodicesimo anno di attività della Scuola di specializzazione in beni storico-artistici dell'Ateneo di Udine, dal 2005 insediata a Cividale del Friuli nella sede dell'ex monastero di Santa Maria in Valle. La Scuola conta diciotto studenti, a cui si aggiungono gli undici nuovi iscritti al biennio 2007-2008. Tra essi, anche una studentessa proveniente dalla Romania

Ogni anno la Scuola organizza un ciclo di conferenze di approfondimento aperte a tutti gli interessati, quest'anno con cadenza

bimensile, da gennaio ad aprile. In particolare, oggi, Federica Rovati, dell'Università di Torino, parlerà di "Carrà

1915-1916" e domani Giovanni Carlo Federico Villa, dell'ateneo di Bergamo, approfondirà il tema della "Riflettografia infrarossa e storia dell'arte: un dialogo proficuo". Appuntamento, sempre alle 17, nell'auditorium dell'ex monastero di Santa Maria in Valle, a Cividale del Friuli.

L'Università di Udine è stata, nel 2007, il primo ateneo italiano ad aver ottenuto l'approvazione ministeriale per il nuovo ordinamento della Scuola di specializzazione in beni storico-artistici (ex Scuola di specializzazione in storia dell'arte). Esso

prevede un percorso di studi biennale, non più triennale dunque, finalizzato alla formazione di specialisti nel settore della tutela, gestione e valorizzazione del patrimonio storico-artistico. «Il via libera del Ministero - sottolinea la direttrice, Stefania Mason - conferma la serietà e la qualità della nostra Scuola, che ha già diplomato una settantina di allievi».

Nel corso degli studi, gli allievi della Scuola approfondiscono le discipline storico-artistiche relative alla conoscenza del patrimonio stori-

co-artistico dal periodo tardo antico al contemporaneo.

Oltre alle lezioni frontali, vengono organizzati seminari e conferenze,

visite di studio a musei, mostre e cantieri di restauro, incontri con esperti del settore (direttori di museo, curatori, restauratori). Parte integrante del percorsi di studi sono gli stage e i tirocini in istituzioni pubbliche e private di particolare qualificazione. Una importante novità per il biennio 2007-2009, è l'attivazione di tre nuovi insegnamenti: Architettura degli interni e allestimento; Storia e teoria del restauro; Restauro, economia e gestione delle imprese. Elementi di economia e gestione delle organizzazioni artistico-culturali.

Anche una romana
iscritta al nuovo corso
di specializzazione