

TRIESTE**Una pellicola ricostruisce
la Repubblica della Carnia**

Approda oggi al Teatro Miela di Trieste il film «Carnia 1944. Un'estate di libertà». La proiezione, organizzata in collaborazione con Cappella Underground. Il lavoro di Marco Rossitti è nato da un'idea di Giovanni Spangaro «Terribile», sceneggiatura di Carlo Tolazzi, coordinamento scientifico dello storico veneziano Andrea Zanni, consulenza storica di Alberto Buvoli, Flavio

Fabbroni. È dedicato alla storia della Repubblica della Carnia e dell'Alto Friuli e costituisce una tappa del progetto promosso dall'Università di Udine e dalla Regione, con il sostegno della Fondazione Crup, per fare memoria e approfondire ciò che accadde nel 1944, quando per alcuni mesi una quarantina di Comuni friulani e veneti vennero liberati dall'occupazione nazifascista. In quella zona si costituì una Repubblica partigiana comprendente tutte le forze politiche democratiche, nella quale si sperimentò un eccezionale spazio di libertà e partecipazione popolare che anticipò alcune delle conquiste dell'Italia repubblicana.