

Parole d'Africa

Dal 17 al 19 novembre a Udine, un convegno sulla poesia orale e l'arte di raccontar storie nella tradizione africana.

Cantori della poesia orale africana, poeti di culture locali – friulani, sardi, scrittori migranti africani residenti in Italia – e studiosi di letterature africane in lingua inglese parteciperanno dal 17 al 19 novembre nella sala Convegni di Palazzo Antonini, in via Petracco 8 a Udine, al convegno internazionale **"Azania speaks. Visions of partnership in Africa: the**

art of the spoken word". L'evento è organizzato dal dipartimento di lingue letterature germaniche e romanze e dall'Associazione laureati in lingue (All) dell'Università di Udine.

Al centro dei lavori il potere della poesia orale e dell'arte di raccontar storie (storytelling), le voci femminili nella poesia orale africana contemporanea e la produzione poetica africana contemporanea in connessione con le

antiche tradizioni orali del continente. Autorevoli "voci di partnership" provenienti dal continente africano come artisti, rappresentanti istituzionali ed esperti, anche italiani, di studi postcoloniali offriranno visioni alternative dell'Africa e delle sue popolazioni.

Azania è un termine di antica origine arabopersiana che definisce varie parti dell'Africa sub-sahariana. Nella storia più recente è divenuto popolare perché è il nome che i neri sudafricani utilizzavano al posto di "Sudafrica"

durante l'apartheid. Il convegno ospiterà le poetesse sudafricane **Napo Masheane, Ntsiki Mazwai e**

Natalia Molebat - si, voci del movimento poetico post-apartheid; la poetessa keniana **Shailja Patel**; il poeta e attivista culturale cheyenne **Lance Henson**, difensore dei diritti dei popoli indigeni e una delle voci più importanti della letteratura nordamericana contemporanea; i canta-

storie **Kaha Mohamed Aden**, somala, **Gabriella Ghermandi**, etiopica, e **Tahar Lamri**, algerino, tre dei più illustri scrittori migranti

africani residenti in Italia.

L'appuntamento si aprirà **lunedì 17 novembre** alle 9, con una tavola rotonda alla quale parteciperanno, fra gli altri, l'ambasciatrice della Guinea Equatoriale in Italia **Cecilia Obono Ndong** e il sindaco di Udine **Furio Honsell**. Seguirà l'intervento del professor **Nduka Otiono**, fra i più importanti studiosi di poesia orale africana.

Martedì 18 novembre, alle 12, sessione dedicata a "Friulafrican. Poetry and music at the crossroads of worlds". Alle 21.15 in sala Madrassi, in via Gemona 60, concerto del musicista guineiano **Mamad Kaba**. Programma completo all'indirizzo <http://all.uniud.it/azaniaspooks/>



La poetessa keniana **Shailja Patel**