

➔ IL SAGGIO DI LUIGI REITANI

Cultura & SPETTACOLI

Vent'anni di cronache della letteratura raccolte in un volume

Si intitola "Il racconto della Germania. Cronache di letteratura tedesca contemporanea" il nuovo libro di Luigi Reitani, pubblicato dalla casa editrice Forum di Udine, che verrà presentato oggi alle 18 al Salone del Libro di Torino.

Il volume raccoglie oltre cinquanta articoli di vasto respiro apparsi tra il 1994 e il 2015 su vari quotidiani e riviste, tra cui "Il Piccolo", dedicati ad autori e libri della Germania contemporanea. Pur spingendosi talvolta a considerare opere dei decenni precedenti, sulla base di nuove edizioni italiane, il loro orizzonte

temporale è dunque quello che va dalla caduta del muro di Berlino alla morte di Günter Grass, con cui la raccolta emblematicamente si chiude.

Senza avere la pretesa di tentare un'analisi esaustiva della letteratura in Germania degli ultimi decenni, essi ne consentono una sia pur parziale mappatura, mettendone a fuoco tendenze e motivi centrali: l'incessante e tormentata riflessione sulla storia, le contraddizioni seguite alla riunificazione, la vena saggistica e filosofica, i ricorrenti riferimenti alla musica, il difficile rapporto con la tradizione, il mito

di Berlino come zona franca, il contrasto tra provincia e metropoli, il progressivo cambiamento della società tedesca, sempre più multietnica e multiculturale, la frequente presenza di personaggi eccentrici, spesso borderline. Ne risulta un ritratto non solo della letteratura, ma anche della stessa storia e società tedesca che in essa si rispecchiano.



Peso: 17%