

Musica sacra con l'orchestra e il coro del Tomadini

UDINE. Esecuzione questa sera alle 21, nel duomo di Udine, della sezione concertistica del progetto MusiFon, vincitore del bando Regione Fvg 2009 e nato dalla collaborazione tra conservatorio Tomadini di Udine, Università di Udine, Usci Fvg, Fondazione Abbazia di Rosazzo e Società Filologica Friulana, con il sostegno di Regione Autonoma Fvg e Fondazione Crup. Protagonisti l'Orchestra sinfonica e il Coro del conservatorio di Udine diretti da PierAngelo Pelucchi, maestro del coro Andrea Chi-

ni, solisti il soprano Silvia Buzzi, il mezzosoprano Svanhildur Rosa Palmadottir e il baritono Gheorghe Palcu.

Saranno proposti *Visioni dell'antica Palestina*, *Tre quadri per orchestra* e *Nadâl*, villotta sinfonica per baritono, coro e orchestra di Enrico De Angelis Valentini, pianista, didatta e compositore laziale per decenni attivo in Friuli nel secondo Novecento.

La seconda parte sarà interamente dedicata a Giovanni Battista Cossetti, compositore nativo di Tolmezzo e attivo nel

pordenonese nella prima metà del secolo, con l'esecuzione del *Missus* in sette parti nella trascrizione per soprano, contralto e orchestra di Roberto Cittadini. Il concerto fa parte del vasto e articolato cartellone *Nativitas, Canti e tradizioni natalizie in Alpe Adria 2010*, che l'Usci regionale organizza e propone da anni.

Il concerto, che ha avuto una prima esecuzione ieri sera nel duomo di Gorizia, sarà replicato domani, alle 20.45, nel duomo concattedrale di San Marco, a Pordenone.

