

AL KINEMAX

Presentata la serie
«Suonare Papeo»

Castellitto ospite al Dams

Consegnati i diplomi del master in scrittura cinematografica

Sono stati l'attore Sergio Castellitto e il regista Alessandro Angelini gli ospiti d'onore della cerimonia di consegna dei diplomi della terza edizione del master di primo livello in «Scrittura per il cinema. Sceneggiatura-Critica» del Dams di Gorizia. A causa del maltempo, la troupe del film «Alzati e cammina» (al quale partecipano anche le attrici goriziane Anita Kravos e Tiasa Dornik) anziché girare come previsto le scene ambientate a Nova Gorica, ieri si è dovuta spostare all'autoporto di Ferneti e la cerimonia ha subito un lieve ritardo, ma si è svolta comunque.

Miriana Aiello, Rita Andreetti, Novella Beraldo, valentina Cauteruccio, Enrico Colussi, Giuseppe De ponte, Giorgio Gurnier, Francisco mendez, Laura meroi, Elisabetta Minen, Marta Panelli, Laura Pusceddu, raffaele Putorti e Alberto Zamattia hanno ricevuto gli attestati dalle mani del docente del Dams Roy Menarini e non come previsto dai due artisti ospiti.

A fare da prologo alla cerimonia nella sala 2 del Kinemax di piazza Vittoria è

stato l'episodio pilota della serie televisiva scritta dai 14 studenti del master. Nata dall'idea di Antonio Gianpietri (docente del corso e autore del programma di Maria de Filippi «Amici»), la sit-com «Suonare Papeo» racconta le avventure di Anna, Carla, Luca e Alberto, un gruppo di studenti universitari che vivono a Gorizia di fronte a un sexy-shop. L'episodio «Mannette e sottilette» è stato diretto da Luca Chinaglia e Raffaele Putorti.

«Il master in scrittura per il cinema rappresenta una delle identità forti dell'attività post laurea del dams - ha sottolineato Menarini -. Unisce la didatti-

ca alla ricerca e alla divulgazione della cultura del territorio. In questo è indispensabile l'appoggio che riceviamo dall'associazione 'Sergio Amidei'».

«Si tratta di un momento importante perché dei laureati raggiungono un nuovo obiettivo - ha ribadito il direttore del Centro polifunzionale dell'ateneo udinese a Gorizia Mauro Pascolini -. In un momento di discussione sul futuro delle università, oltre che per gli studenti è un momento importante anche per noi. C'è sempre più bisogno di sviluppare delle collaborazioni con il territorio».

Gli studenti del master goriziano sono arrivati da

Sicilia, Calabria, Veneto, Piemonte, Emilia Romagna e dalla Colombia. In dieci settimane di lezione si sono misurati con diverse attività legate al mondo del cinema, muovendo i primi passi nell'ambito della critica cinematografica e della sceneggiatura per la televisione, l'animazione, il cinema. Hanno effettuato tirocini nell'ambito del Premio Amidei e in prestigiose case di produzione e distribuzione cinematografiche oltre che nelle redazioni di riviste e siti specializzati.

Fra i quasi 40 docenti, si sono avvicendati nomi di rilievo nell'ambito della critica cinematografica e della sceneggiatura. (s.b.)



Sergio Castellitto e Roy Menarini del Dams