

UN PROGRAM CUN TANTIS INIZIATIVIS PAR CELEBRÂ IL CORS DI LAUREE

# Dîs cjandelutis par Siencis de architecture

Previodût un concurs di ideis su trê spazis urbans di Udin, un event sui grancj architets furlans, un concerti di musiche classiche, convignis, mostris.

Il cors di lauree in Siencis de architecture de Universitât di Udin al celebre il decenâl de sô istituzion proponint 10 mès di iniziativis, di Otubar 2012 a Lui 2013, viertis al teritori.

Il nudrît e vari carnet al viodarâ la partecipazion ative di docents, ricercjadôrs, students, professioniscj dal setôr, esperts di innomine nazional e internazional, istituzions publichis, culturâls e sientifichis. A colabarin ae realizazion dal program il Comun di Udin, l'Ordin dai architets de provincie di Udin e il Conservatori statâl di musiche "Jacopo Tomadini" de capital furlane.

Dopo la nassite intal 2002 dal cors di lauree in Siencis de architecture, intal 2006 l'Ateneu furlan al à ativât ancje il cors magjistrâl in Architecture dant vite a une vere e proprie filiere de alte formazion e

de ricercje inovative inte Ars Costruendi, che cumò conte in compless plui di 700 iscritti e plui di 670 laureâts.

L'insiemi des iniziativis, dit "AU10 - Architecture Udin 10", al è stât presentât a Palaç Florio a Udin. «L'Ateneu - al à dit il retôr Cristiana Compagno - al à crodût a fuart inte ativazion dai cors di lauree trienal e magjistrâl in Architecture, che a àn dât continuitât academiche a une consolidade e ricognossude "cognossince dal costruî" dai furlans fats celebris intal mont de lôr tradizion edilizie, artistiche e artesanâl e des oparis di maestrîs cemût che, par esempli, Ermes Midena, Angelo Masieri, Marcello D'Olivio e Gino Valle che la nestre Universitât e à cjapât a model".

"L'obietif dal decenâl - al à sclârît Mauro Bertagnin, president dai

cors di lauree in Architecture - al è chel di contribuî a fâ cognossi al public plui larc la cualitât dai studis di Architecture a Udin, e cemût che tal Ateneu furlan cheste e vegni studiade, insegnade e declinate inte realtât, grazie ancje aes tantis sinergjîs lescjadis in setôrs economicis fondentâi".

I prins avigniments a partiran a Otubar e a laran indevant, cun cjadince mensil, fin a Jugn 2013. Al è il cicli di dîs seminaris tecnico-divulgativi "Lis 10 musis de Architecture" e di «Quo vadis Architectura?», une desene di incuintris, tra conferencis, dibatiments, presentazion di libris e altris iniziativis, che a serviran ancje a fâ il pont sul rûl che e varà l'"art dal costruî" intal prossim futûr. A Dicembar i tocjarà al concurs "12 ideis pe citât di Udin, relazione spazi public - spazi privât", un



esercizi di progettazion e ricualificazion di trê spazis urbans di Udin. Protagoniscj, i students dal cors di lauree magjistrâl in Architecture assistîts di 12 studis di architets.

Il 2013 si vierzarà cuntune serie di mostris, in program di Zenâr a Jugn, su lis carateristicis plui significativis dal cors di studi in architecture al Ateneu furlan. A Març e je previodude une zornade internazional di studi su tematichis architetonicis e ambientâls. A Avrîl si tignarà la serade publiche "Friûl, tiere di architets", dedicate ai grancj architets furlans di innomine internazional atffs dai dopovuere, e la esposizion dai projets che a àn partecipât al concurs di ideis. Grant concerti a Mai cuntun leam inspietât tra musiche classiche e architecture. A Jugn a son previodûts: la cuvigne di belanz e presentazion dai risultâts des

ativitâts formativis e di ricercje dal 2002 a vuê; la publicazion di un volum celebratîf che al racueiarà storie, informazions, dâts, ativitât, contribûts sui prins 10 agns dal cors di lauree; un avigniment pai 40 agns de convenzion dal Patrimoni mondial de Unesco. A Lui, la fieste final a coronament dal aniversari.

Dilunc de presentazion si è fate ancje la premiazion dai prins classificâts dal concurs convocât par individuâ il logo uficial dal decenâl, riservât a students dai cors di lauree trienal e magjistrâl in Architecture. Il vincidôr al è Paulo Peronio, di Tavagnâ, che al à vût in premi 10 libris di architecture e filosofie de Mimemis Edizioni (Milan-Udin). Al second puest Silvia Tribos di Gonâr, tierçs a pari merit Alessia Marescutti di Cjistielnûf e Luca Armando Borrelli di Udin.