

**GIOVANNI DA UDINE**  
***L'ultima commedia di Havel***

Un piccolo evento di grande respiro culturale, quello che lunedì 14 novembre sarà ospitato, alle 18, nello spazio Fantoni del Teatro Nuovo: attorno alla figura di Václav Havel (*nella foto*) e alla sua commedia «Uscire di scena», edita da Forum, prenderà forma «Entrare e uscire di scena»; un'iniziativa del «Giovanni da Udine», con il sostegno e patrocinio dell'ambasciata della Repubblica Ceca in Italia e in collaborazione con l'Università di Udine e la Forum. L'appuntamento, che si svolgerà a ingresso



libero, vedrà alternarsi i frammenti scenici della pièce di Havel, curati e interpretati dall'attore Paolo Fagiolo, con la drammaturgia musicale di Andrea Gulli e gli interventi di Luigi Reitano, docente di Letteratura tedesca all'Università di Udine, e Annalisa Cosentino, traduttrice del volume. «Con «Uscire di scena», scritta nel 2007 e poi rappresentata con successo nel 2008 a Praga e Londra, Havel è tornato al mestiere di drammaturgo dopo la lunga pausa come capo di Stato. Nell'opera, un politico di primo piano esce di scena e la storia si snoda su due livelli: la dinamica delle relazioni tra persone viene rappresentata sia nell'ambito del potere che su quello più intimo e familiare.