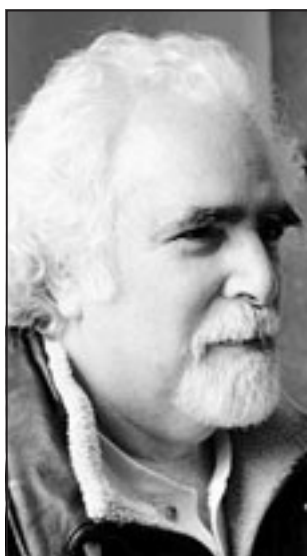


Nuovi appuntamenti con la sesta Spring School, seconda fase del Fil Forum 2008 organizzato dall'Università di Udine

Il videoartista Peter Campus a Gradisca

In serata la proiezione dei cortometraggi del progetto inglese «Animate»



Peter Campus

GRADISCA Proseguono oggi i lavori della sesta Spring School di Gradisca, seconda fase dell'«Udine e Gradisca Film Forum 2008», diretto da Leonardo Quaresima e promosso dall'Università degli Studi di Udine.

Protagonista della sessione del mattino sarà il videoartista Peter Campus, chiamato a tenere uno speciale «Artist talk», in programma alle 11, nella sede del palazzo del Monte di Pietà. Peter Campus è reduce dall'inaugurazione della mostra antologica che, nell'Albion Gallery, gli dedica la città di Londra, con un'ampia sequenza di sue opere e video-installazioni che, da oltre trent'anni, non venivano esposte.

Sempre questa mattina è prevista una tavola rotonda

dedicata ai «lost film», i film perduti, dei quali rimangono solo poche immagini e documenti. Come ogni sera, anche oggi la Spring School si aprirà al pubblico, nella Sala Bergamas di Gradisca dalle 21: in programma la proiezione di una selezione di cortometraggi dal progetto inglese «Animate», attivo dal 1990, sostenuto da Arts Council England e dal canale tv inglese Channel 4. I lavori saranno introdotti al pubblico dal curatore della serata, Sergio Fant. Fino a giovedì, il pubblico potrà inoltre visitare all'Enoteca Serenissima, la mostra dedicata alla famiglia circense dei Togni, con le stampe cartonate ricavate dai fotogrammi dei film di famiglia, restaurati alla camera ottica del Dams di Gorizia.