

# ARCHITETTURA

## Riflessioni contemporanee

“Riflessioni contemporanee davanti ai Catastici Ottoboni,” è l’ennesima iniziativa promossa dal Museo Civico d’arte e dalla Facoltà di Ingegneria (corso di studi in architettura) dell’Università di Udine per far conoscere l’evoluzione storica del territorio prodenonese, attraverso la rivisitazione dei registri catastali Ottoboni e la ricostruzione delle vicende della famiglia.

A tal proposito sono stati organizzati tre incontri – dialogo, il primo dei quali si è svolto il 20 dicembre ha avuto per protagonista Augusto Romano Burelli, presidente del corso di studio di architettura all’Università di Udine che assieme al direttore dei civici musei Gilberto Ganzer cura l’iniziativa, e ha trattato il tema “La città come investitore – pubblico e privato. L’esaurirsi del talismani ideologici”.

Giovedì 17 gennaio, sempre alle ore 17.30 presso il Museo Civico di Palazzo Ricchieri, invece, Francesco Amendolagine, professore di storia dell’architettura all’ateneo friulano e direttore della Fondazione Palazzo Cappello di Venezia per il restauro degli apparati decorativi barocchi e neoclassici, porterà come esperienza il Caso del Mulino Stucky di Venezia.

Il ciclo degli incontri si concluderà giovedì 31 gennaio con l’intervento di Franco Laner, professore di tecnologia dell’architettura della facoltà di architettura di Venezia che parlerà dell’Energia imprigionata (“Trappole , macchine, strutture pretese e precomprese”).

