

**CIVIDALE****L'università fa un bilancio****Cividale**

La fortuna della pittura veneziana nella Francia del Seicento, la scultura di Camillo Mariani, i problemi della tutela delle opere d'arte tra Settecento e Ottocento e la figura di Luigi Pio Tessitori: sono questi i temi che saranno affrontati nel corso dei seminari aperti al pubblico organizzati dal dottorato di ricerca in Storia dell'arte in collaborazione con la Scuola di specializzazione in beni Storico-artistici dell'università di Udine. L'ap-

puntamento è per giovedì 12 e venerdì 13 giugno dalle 15, nell'auditorium dell'ex monastero di Santa Maria in Valle, in via del Monastero Maggiore 38. Laura De Fuccia terrà un seminario intitolato "Per la fortuna della pittura veneziana in Francia nel Seicento". Dalle 16 alle 17 Fausto Freschi tratterà di "Luigi Pio Tessitori in Rajasthan, 1914-1919". Alle 18 un incontro nel quale sarà tracciato un bilancio delle attività svolta dall'ateneo di Udine nei due anni di permanenza nella sede della cittadina ducale.